



Fotografía: Stock.XCHNG

# Construyendo caminos de paz y convivencia desde la primera infancia

Aura Cecilia Lara

pp. 40 - 51

*"No es la pobreza material, es la pobreza mental la que nos impide soñar un mejor futuro para las niñas y los niños"*

**Aura Cecilia Lara Suárez**

## Resumen

Surgidos de la sentida necesidad comunitaria el Jardín Infantil y su Sede "Picardías Primaria" constituyen un modelo ejemplarizante de construcción pedagógica participativa. En ella el compromiso unificado de docentes y padres de familia, entorno a la idea de la educación digna y humanística para las niñas y los niños del sector, ha logrado crear un espacio ecológico y lúdico en el cual el conocimiento es una experiencia continua e integral de mejoramiento y crecimiento individual y colectivo, haciendo énfasis en los valores éticos, morales, espirituales y ciudadanos que deben prevalecer en una sociedad; abordando las problemáticas propias y sociales con actitud creativa y de consciencia ciudadana: "Construyendo caminos de paz y convivencia."

## Palabras clave

Valores, participación, comunidad, lúdica, conocimiento, ambientes

## **Abstract**

Born from communitarian need, Kindergarten and its campus "Picardías Primaria" we are exemplary models of a participative type of pedagogy development in which a recreational and ecologic environment is developed; unifying compromise between parents and teachers. In this project, the idea of a humanistic and dignified education for girls and boys who live in this area is born in mind permanently at the same time that knowledge is conceived as a continuous and comprehensive experience of individual and collective growth. Moreover, this institution emphasizes on Ethics, Moral, civic and spiritual values that must prevail in a society, dealing with social difficulties on a creative and conscious way: "Constructing paths of peace and social harmony".

## **Keywords**

Values, participation, community, recreational pedagogy, knowledge, environment.

**C**onstruyendo caminos de paz y convivencia desde la primera infancia nace en 1987 de la necesidad de crear un Jardín Infantil para acoger niñas y niños de 4 y 5 años, de estratos 1 y 2 de la Comuna 8, de la ciudad de Neiva-Huila.

Inicialmente el jardín, era un lugar desolado, inhóspito y sin condiciones favorables para el desarrollo de las prácticas pedagógicas, debido a que hacía parte del barrio que se encontraba en construcción, sin zonas verdes, sin encerramiento y situado en uno de los sitios más áridos de la ciudad. Sin embargo, a medida que fueron llegando niñas y niños acompañados de sus padres se sintieron motivados por la propuesta del Jardín y decidieron comprometerse y participar activamente no sólo en los procesos de transformación de la planta física, también, en los de desarrollo y formación integral de sus hijos.

Es así, como a través de un trabajo unificado con la Comunidad Educativa se programaron distintas actividades: Jornadas de mantenimiento y ecológicas, elaboración de material didáctico, construcción de nuevos espacios que permitieron generar ambientes de familiaridad y compromiso despertando en ellos el sentido de pertenencia hacia la Institución.

Hoy día el Jardín es Sede de la I.E. Técnico I.P.C. "Andrés Rosa", reconocido por la Alcaldía de Neiva en Marzo de 2003, está posicionado en el medio como un centro educativo oficial de enseñanza preescolar con cuatro grupos, distribuidos en la jornada de la mañana y la tarde. En el año 2007, a dos cuadras del Jardín, se funda la Sede "Picardías Primaria", en la actualidad cuenta con 6 grupos: dos primeros y un segundo, en la jornada de la mañana, un tercero, un cuarto y un quinto en la jornada de la tarde. Este proyecto

avanzará en la medida en que las políticas de Estado se vean reflejadas en inversión, para la conservación, mantenimiento y proyección hacia los 3 niveles de formación: Pre-jardín, jardín transición y subsiguientes contemplados y dispuestos en la Ley 115.

## Fortalecimiento de la integración, la participación y la cimentación de valores

*"Siempre hay una hendidura en el alma por donde la alegría asoma sus despabiladas pupilas"*

**Mario Benedetti**

Para estrechar aún más los vínculos de amistad y cooperación con las familias se programaban y aún se realizan, talleres orientados hacia la capacitación, producción y emprendimiento (estos últimos en las actividades económicas sugeridas para mejorar el sustento económico desde los hogares); celebraciones como el día de los esposos, matrimonios, entre otros. Además, trabajo colectivo de mejoramiento de la planta física y la utilización del *cuaderno mensajero*, que informa eventos y promueve la reflexión en familia con lecturas que ayuden a la formación de sus hijos y al fortalecimiento de sus relaciones logrando una sana convivencia.

Con las niñas y los niños al interior del establecimiento educativo se promueven acciones que posibilitan un clima de afectividad para alcanzar armonía en *la cimentación de los valores tanto éticos, morales, espirituales y de ciudadanía*, que los harán reconocerse como personas íntegras que dignifican su condición humana al igual que la práctica de *palabras mágicas* (Buenos días, por favor, gracias...) y el goce de estrategias como la *abrazo terapia y musicoterapia*.



*La experiencia vivencial* es el recurso por excelencia en *la construcción de caminos de paz y convivencia*. Se les pregunta cómo se sienten, se llevan a procesos reflexivos frente a lo que observan, identifican e interiorizan; comparten los aprendizajes con sus familias generando cambios positivos en la convivencia. Por lo anterior, los ambientes de nuestro entorno escolar juegan un papel importante cada vez que queremos orientar su capacidad para interpretar, argumentar y proponer desde su visión personal enriqueciendo una vez más, la enseñanza-aprendizaje.

No debemos olvidar que el conocimiento acompaña al ser humano desde sus comienzos y comparte actitudes básicas: la fundamentación, la crítica y el análisis que llevan a un compromiso implícito en su actuar y diario vivir.

## La propuesta pedagógica del jardín

*“Nuestra recompensa se encuentra en el esfuerzo y no en el resultado. Un esfuerzo total es una victoria completa”*

**Mahatma Gandhi**

Actualmente, la educación tiene un compromiso frente a los cambios sociales aceleradamente globalizantes. Desde luego, las niñas y niños están inmersos en una sociedad con caracterizaciones que nos deben permitir a los maestros avizorar el mundo de los niños con el mundo de los adultos, que muestra realidades que son sentidas en cualquier parte del planeta (violencia, corrupción, drogadicción, maltrato).

Con base en diagnósticos realizados a través de encuestas y entrevistas, iniciamos la búsqueda de metodologías que nos llevaron hacia *la construcción permanente de cami-*

*nos de paz y convivencia* y a un cambio en las prácticas cotidianas con que llegan los niños y niñas afectando sus relaciones con los pares y los adultos por el uso de expresiones agresivas, con vocabulario soez, y también en el reconocimiento del niño y la niña con baja autoestima consecuencia de familias disfuncionales, con carencias afectivas, económicas y sociales.

Partiendo de esta realidad buscamos otras formas alternas de aprendizaje en donde exista la posibilidad de crecimiento desde la familia muy íntimamente ligado a la escuela, en constante comunicación todos los actores de los procesos. Mediante el diálogo permanente que se proponen las partes comprometidas, vemos la posibilidad de crear propuestas, procesar cambios que son observables y sugieren una organización con una plataforma de alternativas de solución y crecimiento.

Gloria Martín, madre de familia que tuvo la feliz oportunidad de vivir la experiencia inicial del jardín Picardías, recordando los comienzos señala: “no obstante por mi experiencia personal, la de mi familia y la de algunos amigos y conocidos que tuvimos la suerte de vivir en la misma cuadra del Barrio Los Parques y ver crecer a nuestros hijos (as) disfrutando del jardín Picardías y de los juegos y aventuras de la infancia puedo aventurarme a interpretar el sentir de los niños y niñas que por aquí han pasado.

En primer lugar viene a la memoria el rostro siempre amable de Cecilia Lara y de su equipo de maestras, en una actitud de acogida permanente, donde se podía leer el amor, el entusiasmo, la alegría y el compromiso de su vocación docente. Tal vez por la misma razón proyectaron un lugar para los niños y niñas en correspon-

dencia con una visión de infancia que asumió este período de la vida como el más importante para aprender a reconocerse a sí mismos, a los demás y al mundo. La preocupación por ofrecerles un ambiente de aprendizaje casi mágico, alimentó su fantasía: los samanes, embrujos de la india, oitíes, orquídeas, espárragos, helechos etc, que atrapaban la brisa y llenaban el recinto de oxígeno, pájaros y colores fortaleció su comprensión del mundo y sentó las bases de su relación vital y solidaria con el medio viviente. La expresión de afecto, la preocupación por la familia, la explosión de actividades creativas multiplicó las posibilidades de comunicación y aumentó la autoestima de niños y niñas que desde entonces han forjado por diferentes caminos nuevas y cada vez más desafiantes formas de su presencia en el mundo”.

El concepto de educación para la infancia que aquí se materializa, cambia los patrones tradicionales del niño pasivo y receptor por el de constructor, dinamizador y provocador de nuevas experiencias, siempre con la mirada puesta en el ideal de hombre y de sociedad que es capaz de renovarse y renovar el sueño y la esperanza de un mundo mejor.

“Por mantener el sueño, por hacerlo posible y realizable, por anticiparse a la sociedad donde los niños y niñas vivan su infancia a plenitud, gracias y que el Creador devuelva en bendiciones sus esfuerzos multiplicando la experiencia en cada uno de los que por allí pasaron”.  
Gloria Martín

Lo anterior, nos permitió impulsar y compartir vínculos afectivos y ambientes de empatía que favorecieran el desarrollo psicosocial; encontrando como estrategia *las*

*visitas domiciliarias* para conocer de cerca el entorno en que crecen los pequeños, sus necesidades, los ambientes físicos desfavorables en que viven, la problemática existente al interior de cada una de sus familias con el fin de brindar un tratamiento especial a niñas y niños que no gozan de una familia nuclear y a sus padres y/o acudientes haciendo acompañamientos. A través de los talleres de formación en la Escuela de Padres que se realizan con base en los temas sugeridos por ellos en las visitas y en los que las maestras consideramos, son útiles para contribuir en la educación y formación integral de sus hijos y al mejoramiento de las relaciones intrafamiliares y socioculturales.

“Los niños y niñas, Padres de Familia que hemos tenido la suerte de compartir los aprendizajes, los sueños de verlos crecer, llevamos en la piel y en el alma lo que aquí hemos aprendido. Esto es lo que se llama trabajar con amor y alegría y quienes así lo hacen van dejando sonrisas regadas por el camino. Cada vez que regresamos encontramos un escenario siempre renovado, siempre fresco, que expresa mejor que nada, el alma de quienes han hecho de la pedagogía un espacio para la ternura”. Padre de familia. Vicente Iván Cruz.  
Mayo de 2010

Para avanzar en el embellecimiento de los ambientes de la Institución es necesario continuar con la participación e integración de la Comunidad Educativa para ofrecer a niñas y niños un entorno que les brinde diversidad de procesos de formación y desarrollo humano, en tanto que los padres de familia y/o acudientes desempeñan un papel preponderante en el desarrollo de estilos y formas de vida interactuando con sus hijos y el entorno social.



Hoy, contamos con ambientes encantados como los de los cuentos de hadas, en donde la naturaleza emerge para dar belleza al entorno del Jardín e invita a su cuidado y preservación. Las materas zoomorfas, las mesas del comedor con vocales, números, figuras geométricas, los juegos de parques y triqui, el hexágono de colores y la ludoteca, se constituyen en elementos lúdicos e interactivos, motivadores de aprendizajes significativos, en donde niñas y niños son felices, se desarrollan integralmente y descubren el mundo del cual hacen parte.

El entorno ecológico existente ha generado acciones para su cuidado y conservación creando ambientes que promueven procesos de investigación; es así como El Jardín se ha convertido en un laboratorio vivo en el cual los niños y niñas pueden llevar a cabo proyectos vitales que les permiten comprender procesos naturales como la germinación, crecimiento y reproducción de la vida, el mundo de las hormigas, la vida estalla en cada rincón y es motivo de descubrimiento y alegría.

Según lo expuesto por Otálora, 2007,

“Un espacio educativo se puede considerar *significativo* en la medida que promueva el principal sentido de la educación: el aprendizaje y el desarrollo humano”, afirmación que hace valedera nuestra experiencia. (OTÁLORA, 2007).

### **Articulación PEI: Áreas, Proyectos Transversales y Dimensiones de Formación**

El Ministerio de Educación Nacional mediante el Decreto 2247 del 11 de Septiembre de 1997 establece las normas relativas a la pres-

tación del servicio educativo del nivel preescolar y en su Capítulo II, artículo 11 hace referencia a las orientaciones curriculares que contempla como principios de la Educación Preescolar los siguientes:

a) Integralidad: Reconoce el trabajo pedagógico integral y considera al educando como ser único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno familiar, natural, social, étnico y cultural;

b) Participación: Reconoce la organización y el trabajo de grupo como espacio propicio para la aceptación de sí mismo y del otro, en el intercambio de experiencias, aportes, conocimientos e ideales por parte de los educandos, de los docentes, de la familia y demás miembros de la comunidad a la que pertenece, y para la cohesión, el trabajo grupal, la construcción de valores y normas sociales, el sentido de pertenencia y el compromiso personal y grupal;

c) Lúdica: Reconoce el juego como dinamizador de la vida del educando mediante el cual construye conocimientos, se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social, desarrolla iniciativas propias, comparte sus intereses, desarrolla habilidades de comunicación, construye y se apropia de normas. Así mismo, reconoce que el gozo, el entusiasmo, el placer de crear, recrear y de generar significados, afectos, visiones de futuro y nuevas formas de acción y convivencia, deben constituir el centro de toda acción realizada por y para el educando, en sus entornos familiar, natural, social, étnico, cultural y escolar.

El Artículo 12 del decreto en mención reza lo siguiente: “El currículo del Nivel Preescolar

se concibe como un proyecto permanente de la Ley 115 de 1994 y debe permitir continuidad y articulación con los procesos y estrategias pedagógicas de la educación básica”.

Los procesos curriculares se desarrollan mediante la ejecución de Proyectos Pedagógicos de Aula y actividades que tengan en cuenta la integración de las dimensiones del desarrollo humano: Cognitiva, comunicativa, corporal, espiritual, estética, ética, actitudinal y valorativos ritmos de aprendizaje; las necesidades de aquellos menores con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales, y las características étnicas, culturales, lingüísticas y ambientales de cada región y comunidad”.

Carlos E. Vasco dice:

“Pero propongo que se considere la pedagogía no como la práctica pedagógica misma, sino como el saber teórico-práctico generado por los pedagogos a través de la reflexión personal y dialogal sobre su propia práctica pedagógica, específicamente en el proceso de convertirla en praxis pedagógica, a partir de su propia experiencia y de los aportes de las otras prácticas y disciplinas que se interceptan con su quehacer” (VASCO 1989)

Para nosotras, las docentes, la experiencia pedagógica significativa se basa fundamentalmente en ratificar los saberes en las prácticas relacionadas con las niñas y los niños a nuestro cargo, incluyendo los otros actores del proceso o Comunidad Educativa, la cual trasciende en la medida en que hayamos propiciado el desarrollo humano integral.

El PEI se constituye en el camino a seguir en la Institución Educativa IPC “Andrés Rosa”

“Educamos para el trabajo de calidad con dignidad humana” que se construye con la participación de los estamentos de la Comunidad Educativa. Teniendo en cuenta la Ley General de Educación y los lineamientos dados por el MEN.

Los Proyectos de Aula como estrategia pedagógica nos han permitido cambios sustanciales porque a través de ellos se desarrollan las competencias, investigación, creatividad, liderazgo, participación, entre otros. Permiten, diálogos conciliadores, la interacción y la trascendencia.

El universo para el niño se presenta como un todo, de tal manera que las áreas del conocimiento y los proyectos transversales se convierten en el hilo conductor que lo lleve a través de la experiencia pedagógica significativa *construyendo caminos de paz y convivencia* hacia la comprensión de ese todo y a sentirse parte integral de la realidad que habita.

Es importante que el Proyecto Institucional esté siempre encaminado hacia la construcción de los proyectos de vida desde los primeros años, no como un producto terminado sino como una forma de ir descubriendo los talentos y habilidades de los niños y niñas, para de esta manera ir abriendo caminos hacia lo que cada uno quiere ser. El contacto constante con las familias permite ir forjando estos sueños en comunidad.

## Proyecto Somos de Neiva

Construir cultura ciudadana, propiciar la sana convivencia, formar mediadores de conflictos, generar confianza y esperanza en un contexto tan adverso no es tarea fácil, sin embargo ese reto se está asumiendo con el Proyecto





“Somos de Neiva” liderado por la especialista Nancy Vargas Zamora con el apoyo del conjunto de docentes.

Cuando todos unidos nos tomamos de la mano se evidencia que hay un compromiso arraigado, porque la experiencia ha trascendido del Jardín hacia la Primaria completa y hacia la Comuna. Es la germinación de unas semillas abonadas con tesón y esmero, que han crecido, formando árboles que han empezado a dar los mejores frutos; logrando socializarla en distintos ámbitos regionales y nacionales, traspasando a lo universal.

El lema de Picardías es “Sembramos semillas de amor para la construcción de un mundo mejor”, porque cuando la base de un edificio se construye con cimientos resistentes y le permiten permanecer en pie pase lo que pase; así mismo las niñas y niños afrontarán las dificultades de un contexto adverso, porque cuentan con bases sólidas en principios y valores éticos, morales, espirituales y de ciudadanía que les permitirán tener criterio para tomar las decisiones correctas. Estos procesos educativos de calidad van desarrollando también competencias laborales, empresariales y académicas, formándolos para la vida y el trabajo, permitiendo integrarlos exitosamente a la sociedad.

Siendo mí profe ya daba señales, como en el argot ecológico de “lluvia de ideas” que se condensaban en obras como las que dejó en su paso por el Jardín Infantil “Mi Pequeño Mundo”. Fue tan corto por motivos que no vale la pena mencionar, pues continúo con lo que debo describir a buena hora después de veinticinco años, de haber recibido de sus manos forjadoras de conocimiento a través del amor y la ternura que le imprimía a cada una de sus

acciones. Con cada palabra me indicaba el cómo, el para qué, el por qué, preguntas propias de la edad infantil y deseosas de saber. Recuerdo que me iniciaba en el liderazgo ya que terminaba prontamente las actividades y ella con paciencia y al oído me decía, ayúdame a pasar a los amiguitos... Ex alumno Francisco Javier Henao Barrios

“La realización de una vida plena y exitosa sólo se consigue habiendo fundamentado principios y valores que forjé desde mis primeros años en el Jardín Infantil Picardías; Institución que me permitió expresarme abiertamente con el desarrollo de mis habilidades y la ansiedad por el conocimiento. No sólo fueron sus conceptos los que me orientaron a visualizar mi proyecto de vida sino, y quizá lo más importante, el afecto con que me supieron orientar, la paciencia con la que toleraron mis caprichos de niño, la constancia y el ejemplo de vida de mis maestras como Aura Cecilia y Maritza (Q.E.P.D.), quienes me aportaron su ejemplo y tenacidad aspectos que contribuyeron notablemente en mi caminar hacia la responsabilidad. La experiencia pedagógica de estas mujeres es invaluable y hoy quiero hacer un reconocimiento especial a ellas ya que siempre las llevaré en mi corazón dándole gracias a Dios y promulgando en cualquier lugar, que gracias a su metodología fueron el motor que me impulsaron a prepararme para ser lo que hoy SOY un MÉDICO.

Actualmente Coordinador de trasplantes del Hospital Universitario Hernando Moncaleano”. Ex alumno Javier Mauricio Fernández Camacho

Ahincados en los valores de ciudadanía como son los derechos y los deberes, man-

teniendo la verdadera democracia, desempeñándonos en los diversos roles sociales sin desconocer el liderazgo, es lo que nos permite la construcción de una sociedad justa y solidaria. En esta medida lograremos cambiar el pensamiento del actual mundo intolerante, que busca el enriquecimiento individual desconociendo la posibilidad del desarrollo de los pueblos. En una entrevista realizada a Mónica Sorin (Argentina, 1943), psicóloga, investigadora social y experta en Arte terapia y desarrollo humano del ISPA, Barcelona expresa en una entrevista: "Lo que se les dé a los niños, ellos lo devolverán a la sociedad" y ¿de qué nos sirve querer "moldearles" a ellos si no cambiamos nosotros y la sociedad previamente?

### **Pensadores que Enfocan la Experiencia**

Es importante reconocer los aportes realizados a través de la historia por personas que han recreado el quehacer pedagógico; válido en la actualidad y que buscan humanizar la educación.

En el desarrollo de nuestra propuesta pedagógica nos fundamentamos en los aportes realizados por diversos pedagogos, lingüistas, psicólogos y estudiosos quienes nos han permitido construir un andamiaje teórico – práctico para hacer viable nuestro proyecto de hacer más humana la educación.

En el documento "Aportes a la educación y la pedagogía" hay un aparte que dice: "Vigotsky consideraba que el medio social es crucial para el aprendizaje, pensaba que lo produce la integración de los factores social y personal"; ello nos permitió reconocer que nuestra labor tenía que estar integrada con la familia a

partir del reconocimiento del entorno, de esta manera se incorporan las visitas domiciliarias

El maestro Miguel de Zubiría Samper se ha destacado por sus aportes a la pedagogía contemporánea como gestor del enfoque *Pedagogía Conceptual*, que postula dos propósitos fundamentales de la escuela: desarrollar el talento de todos y cada uno de sus estudiantes y formar las competencias afectivas. Propósitos que se logran a través de la enseñanza de instrumento de conocimiento (nociones, proposiciones o pensamientos, conceptos) y operaciones mentales propios de cada etapa del desarrollo del estudiante (ZUBIRIA, 1999). Este enfoque ha sido importante porque orienta todo lo referente al Proyecto de Vida el cuál se basa en potenciar y desarrollar el talento de las niñas y niños para poder descubrir lo que quieren ser.

En cuanto a la implementación del elemento lúdico en nuestro proyecto tomamos los aportes de la argentina MÓNICA SORIN, para quien:

"El juego provee nuevas formas para explorar la realidad y estrategias diferentes para operar sobre la misma. Crea un espacio para lo espontáneo y creativo, es un mundo donde casi todo está reglamentado, crea un clima para la rica expresión afectiva, es una época donde el amor y los sentimientos parecen ser una debilidad anacrónica o una utopía.

El juego lejos de ser el receso o el descanso entre un aprendizaje y otro, está en el centro mismo del proceso de aprender". (MÓNICA, 1992)

Para la incorporación de los aspectos de convivencia y formación como ciudadanos que puedan integrarse a la sociedad en forma



positiva y propositiva, tomamos los conceptos de JURJO TORRES en su libro Globalización e interdisciplinariedad: el currículo integrado...

“Preparar a las nuevas generaciones para convivir, compartir y cooperar en el seno de sociedades democráticas y solidarias obliga a planificar y desarrollar propuestas curriculares que contribuyan a reforzar ese modelo de sociedades. Lo que conlleva convertir las aulas en espacios donde los contenidos culturales, destrezas, procedimientos y valores imprescindibles para construir y perfeccionar esos modelos sociales son sometidos a análisis y reflexión sistemática, y son practicados. Todo ello obliga a que las propuestas curriculares favorezcan que alumnas y alumnos puedan sacar a luz los condicionamientos sociales, culturales, económicos, políticos y militares del conocimiento que circula en cada sociedad.” (Torres, 2006)

Finalmente la visión sobre la educación que nos ofrece WILLIAM OSPINA, en la cual expresa de manera poética la función que debe ésta cumplir en una sociedad, nos hace sentir que más allá de lo medible y alcanzable, su objetivo reside en algo intangible como el poder mantener el asombro, ese que convive en los pequeños y que hace parte de su forma de descubrir el universo y que a través de nuestro modelo intentamos mantener para que la llama del conocimiento nunca se apague en los corazones y las mentes de los niños y niñas.

“La escuela, sin embargo, tiene unas posibilidades de ayudar al cambio que otros sectores no tienen. Recibe a las personas en una edad temprana, cuando son más

receptivas, más curiosas, más vivaces y más capaces de confiar en quien las guía. Tiene todo el tiempo para experimentar métodos de aprendizaje apelando al entusiasmo, a la solidaridad, a la sana emulación, a la cooperación, a la capacidad de juego, a la extraordinaria memoria y al alto sentido del honor y del orgullo personal que normalmente tienen los jóvenes cuando no se los trata de un modo ofensivo o despótico. Todo niño está lleno de preguntas, y la educación sería más fácil si no creyera estar llena de respuestas, si aprendiera que, como decía Novalis, todo enigma es un alimento, algo que nos mueve a buscar, que debe movernos a buscar la vida entera; que lo peor que le puede ocurrir a una pregunta verdadera es saciarse con la primera respuesta que encuentre” (Ospina, s.f.)

No es posible terminar este artículo sin agradecer a las directivas que han pasado a través de estos años, a los padres de familia, a los niños que son la razón de ser de este sueño, a todas las educadoras, a nuestras familias, a los amigos y a las entidades públicas y privadas que han estado poniendo muchísimos granitos de arena y tendiéndonos la mano para hacer de esta Institución un lugar maravilloso en donde lo imposible se vuelve posible, gracias al trabajo colectivo para lograr la felicidad de las niñas y los niños que aquí nos llegan para brindarles una educación integral y nuestro sincero afecto.

Tampoco podría olvidar, ni dejar de plasmar aquí, la inspiración de ese ser que me enseñó que los valores deben estar presentes y ponerse en práctica en todos los momentos de la vida, siempre preocupado de formarme como una persona íntegra, útil a la sociedad.

Poema escrito por mi padre al cumplir la  
Institución 20 Años:

### **CELEBRACIÓN**

*Como una exaltación a la excelencia  
del famoso Instituto "Picardías",  
hoy su historia de triunfos y alegrías,  
celebra sus veinte años de existencia.  
Cuán grato es educar, cuando la mente  
comienza a despertar la edad primera,  
Y el alma resplandece, cual si fuera  
soñada luz, del ser inteligente.  
Dichoso el profesor que ha consagrado  
su vida a la enseñanza, con cariño,  
infundiendo virtud a ese niño,  
que es milagro de Dios, humanizado.  
Un colegio ideal, es como un templo  
donde oficia la Diosa del saber,  
que inspira el humanismo, y el deber,  
de dar al mundo el mejor ejemplo.  
Gracias a quienes han contribuido  
A darle brillantez a este colegio,  
merecido además, el privilegio  
del goce espiritual, por lo servido.  
Loor a los ilustres personajes  
que tanto nombre a su comarca han dado,  
y mañana, los hombres que han formado,  
itambién les rendirán sus homenajes!  
Plantel incomparable: fue posible  
al admirar su gran filantropía,  
escribir con amor, mi poesía,  
para loar su gloria inmarcesible.*

**CAMILO LARA CUENCA (2007)**

**(Q.E.P.D.)**

### **Referencias bibliográficas**

- Otalora, Y. S. (2007). *Diseño de espacios educativos significativos para el desarrollo de competencias en la infancia*.
- Torres, J. (2006). *Globalización e interdisciplinariedad: el currículo integrado*. Ediciones morata.
- Vasco, C. E. (1989). Algunas convergencias internacionales acerca de la pedagogía en las ciencias naturales. *Revista integración*. Vol.7 No.2. Bucaramanga - Colombia.
- Sorin, M. (1992). *Creatividad ¿Cómo, Porqué, Para Quién?* Barcelona: Ed. Labor.
- Zubiria, S. M. (1999). *Estructura De La Pedagogía Conceptual*. Bogotá.
- Ministerio de Educación Nacional Decreto 2247. 11 de Septiembre de 1997. Bogotá