

pp. 96 - 113

---

Recibido: 15 | 08 | 2014

Evaluado: 10 | 11 | 2014



# Aportes del proceso de inclusión de niños y niñas en condición de discapacidad en el contexto escolar regular

Input about the process of inclusion of disabled boys and girls in the context of regular school

Contribuições do processo de abrangência de meninos e meninas em condição de deficiência no contexto escolar regularizado

---

Ana Milena Rincón Vega | María Camila Ospina-Alvarado

## **Ana Milena Rincón Vega**

Docente Investigadora Universidad Manuela Beltrán. Magíster en Desarrollo Educativo y Social Universidad Pedagógica Nacional, Fonoaudióloga Corporación Universitaria Iberoamericana. Correo electrónico: [anymile@hotmail.com](mailto:anymile@hotmail.com)

## **María Camila Ospina-Alvarado**

Magíster en Psicología Clínica, Pontificia Universidad Javeriana. Candidata PhD en Ciencias Sociales, Convenio Tilburg University - Taos Institute. Coordinadora Línea de investigación, Niñez y Juventud, Maestría Convenio CINDE- Universidad Pedagógica Nacional, Desarrollo Educativo y Social, Cohorte UPN 28.

---

## Resumen

El presente artículo sintetiza un proceso de investigación con niños y niñas en condición de discapacidad (sensorial, motriz o intelectual), docentes, estudiantes sin discapacidad y familias; llevados a cabo en una institución educativa de aula regular que ofrece procesos de inclusión. El objetivo de dicho ejercicio consistió en identificar los aportes para estudiantes, docentes y familias del proceso de inclusión de niños y niñas, en condición de discapacidad en el contexto escolar regular, desde la mirada del construccionismo social. Para ello se utilizó metodología cualitativa, partiendo de la necesidad de la comunidad, configurando así el plan general propuesto por Maxwell, (2005) quien sugiere los siguientes elementos: a) fines e intereses, b) preguntas de investigación, c) referente conceptual, d) validez, e) método; buscando así la coherencia epistemológica, ética, política, teórica y metodológica en dicho proceso investigativo. Y un análisis categorial de narrativas, pues a partir de los relatos de los participantes, se observa fortalecimiento de vínculos afectivos y comunicativos de los estudiantes en condición de discapacidad con sus compañeros sin discapacidad, se desdibuja la mirada deficitaria de la persona en condición de discapacidad que no aprende y que es niño eterno. Así mismo, las familias mencionan aportes interaccionales con relaciones fundamentadas en la tolerancia, el respeto, la solidaridad y la amistad, por su parte los maestros refieren en sus narrativas que observan avances significativos en los estudiantes con diagnóstico de discapacidad, no solo desde la óptica cognitiva, sino también se reflejan mayores habilidades de comunicación, interacción, independencia, autonomía, solución de conflictos de la vida cotidiana adecuadamente, tolerancia y aceptación por las distintas características que poseen los estudiantes con o sin diagnóstico.

## Abstract

This article synthesizes a research process with (sensory, motor and intellectually) disabled boys and girls, teachers, students without disabilities and families; carried out in an educational institution in a regular classroom that offers inclusion. The objective of this exercise consisted of identifying the input for students, teachers and families of the process of inclusion of disabled children in the context of regular school, from the viewpoint of social constructivism. For this, the qualitative method was used, sharing the need of the community, confirming thus the general plan proposed by Maxwell, (2005), who suggests the following elements: a) goals and interests, b) research questions, c) conceptual model, d) validity, e) method; searching for therefore, the epistemological, ethical, polit-

---

---

ical, theoretical and methodological coherence, in the investigative process. In a category analysis of narratives from the accounts of children, the strengthening of affective and communicative links of the disabled children with their colleagues without disabilities is observed and it blurs the deficient vision of the disabled person who doesn't learn and who is an eternal child. In the same way, the families give interactive input fundamentally related to tolerance, respect, solidarity and friendship. As for the teachers, they refer in their narratives that they observe significant advances in students with diagnostic disabilities, not only from the cognitive perspective, but they also reflect major abilities in communication, interaction, independence, autonomy, adequate conflict resolution in daily life, tolerance and the accepting of the different characteristics that the students possess whether they are disabled or not.

## Resumo

O seguinte artigo sintetiza um processo de pesquisa com meninos e meninas em condição de deficiência (sensorial, motriz ou intelectual), docentes, estudantes sem deficiência e famílias; levado a termo numa instituição educativa de aula regularizada que oferece processos de abrangência. O objetivo do processo consistiu em identificar as contribuições pra estudantes, docentes e famílias do processo de abrangência de meninos e meninas, em condição de deficiência no contexto escolar regularizado, desde a perspectiva do construcionismo social. (Pra isso se utilizou metodologia qualitativa, partindo da necessidade da comunidade, configurando assim o planejamento geral proposto por Maxwell (2005), quem sugere os seguintes elementos: a) fins e interesses, B) perguntas de pesquisa, c) referente conceitual, d) validade, e) método; precisando assim a coerência epistemológica, ética, política, teórica e metodológica neste processo investigativo. Mesmo assim, uma análise categorial de narrativas, uma vez que, partindo dos relatos dos participantes, observa-se o fortalecimento de vínculos afetivos e comunicativos dos estudantes em condição de deficiência com seus companheiros sem deficiência, some a perspectiva carente da pessoa em condição de deficiência que não apreende e que é criança eterna. Assim mesmo, as famílias referem contribuições de interação com relações fundamentadas na tolerância, o respeito, a solidariedade e a amizade, agora, os educadores referenciam em suas narrativas que observam avanços significativos nos estudantes com diagnóstico de deficiência, não só desde a perspectiva cognitiva, mas também se evidenciam maiores habilidades de comunicação, interação, independência, autonomia, solução apropriada de conflitos da vida cotidiana, tolerância e aceitação pelas distintas características que possuem os estudantes com ou sem diagnóstico.

---

---

### **Palabras clave**

inclusión educativa, discapacidad,  
representaciones sociales,  
construccionismo social.

### **Keywords**

educative inclusion, disability, social  
representations, social constructivism.

### **Palavras chave**

abrangência educativa, deficiência,  
representações sociais,  
construccionismo social.

---

**E**sta investigación, "Aportes del proceso inclusivo en el aula regular para estudiantes en condición de discapacidad, estudiantes sin discapacidad, docentes y familias", retomó uno de los objetivos principales de dicho proceso, encaminado a identificar cuáles son los aportes y aprendizajes para los contextos familiar y escolar a partir de las experiencias de niños, niñas, maestros y padres de familia que participan en procesos de inclusión educativa, desde una perspectiva del construccionismo social.

Para contextualizar un poco más el proceso investigativo, a continuación se resalta brevemente el sustento teórico sobre las categorías abordadas, como se había mencionado, desde la mirada del construccionismo social. También se muestra un acápite que hace referencia al marco metodológico, continuando con un espacio que permite apreciar el análisis de los resultados. Por último se da por culminado el presente documento con una corta discusión y las correspondientes conclusiones que permiten considerar, por qué vale la pena en un contexto como el colombiano implementar cada vez más diversos espacios de participación para las personas en condición de discapacidad. Lo cual es un aspecto favorecedor para construir una sociedad cada vez más incluyente.

---

## Contexto teórico

---

### Inclusión educativa en el contexto escolar regular

En la actualidad se espera que en los contextos educativos donde se promueve la participación de estudiantes sin discriminación por su condición, se fortalezcan los imaginarios

de prácticas educativas cada vez más inclusivas que promuevan mayores habilidades en los estudiantes con o sin diagnóstico de discapacidad, como también el desarrollo de formación en valores para los estudiantes, la mirada desde las potencialidades, para así desdibujar el lenguaje del déficit propio de algunos entornos sociales, lo cual puede ir enriqueciendo cada vez más el proceso de participación e inclusión de las personas en condición de discapacidad en los distintos escenarios y la dinámica de una sociedad que acepta la diversidad.

En palabras de Díaz, (1994).

[...] un gran desafío sería dejar de hablar de integración y educación especial y hacer referencia a educación sin más calificativos. Pero, en el caso de tener que seguir hablando de necesidades educativas especiales, este concepto no ha de ser entendido como alusivo a lo que un alumno es, sino a lo que la escuela tiene que hacer con él (p. 3).

En este sentido y teniendo presente la mirada de Salazar (2009) frente al proceso de inclusión, vale la pena resaltar que esta autora presume dicho ejercicio como un proceso complejo, que va más allá de asignarle un pupitre al estudiante con discapacidad, de compartir un espacio físico con él o de asegurarle una buena interacción con uno o dos maestros. La inclusión supone por parte de todos los miembros de la comunidad educativa el compromiso de generar un ambiente de cooperación entre todos los estudiantes, porque solo en este contexto se puede generar respeto, aceptación, solidaridad, no como un aspecto más dentro del currículo

sino como un proyecto de vida que beneficie a todos los estudiantes (Salazar, 2009).

Así mismo, desde las dilucidaciones del construccionismo social, Gergen (2007) invita a concebir el conocimiento no como una reflexión propia del individuo, sino como un dispositivo de intercambio social. En línea con esta aseveración, la inclusión educativa de niños y niñas en condición de discapacidad puede permitir la comprensión del mundo y el aprendizaje por parte de cada uno de los individuos involucrados en dicho proceso transformador para la sociedad actual.

Pero para facilitar la construcción de un proceso de inclusión educativa basado en las potencialidades, es necesario tener la perspectiva de la persona en condición de discapacidad desde la equidad, el respeto y distante desde la mirada deficitaria. Por esta razón, a continuación se muestra una corta definición del concepto de discapacidad, proporcionada a partir del proceso de inclusión de niños y niñas en el aula regular.

### **Discapacidad a la luz del proceso de inclusión de niños y niñas en condición de discapacidad en el contexto escolar regular**

Hablar de discapacidad en la actual sociedad es hablar de oportunidades, principios, valores y, por supuesto, equidad social sin dejar de lado la visión histórica de este concepto. Como lo refiere Salazar (2009): "Tradicionalmente la sociedad ha tenido varias formas de ver la discapacidad y han sido justamente esas visiones las que han determinado los parámetros de interacción con esta población" (p. 5). Podría decirse que en forma unilateral aquellos que se autoidentifican como

*normales* detectan y valoran las deficiencias y a partir de ellas entablan la relación con el *atípico* condicionando el futuro de estas personas.

Desde el construccionismo social planteado por Gergen (2007, p. 286), "la forma en que cada individuo se expresa, está íntimamente relacionada con los patrones de la vida cultural, ellos mantienen y apoyan ciertas maneras de hacer las cosas e impiden que otras surjan". Por tanto, hoy es necesario hablar de la persona en condición de discapacidad, no naturalizada como enferma; sino concebida como un ser humano con diferentes capacidades, que debe ser incluida en diferentes actividades y entornos sociales.

Por otra parte para efectos de definición y abordaje de la discapacidad, es indispensable hacer referencia a la Clasificación Internacional del Funcionamiento (CIF), elaborada por la Organización Mundial de la Salud (2001). Para esta, el concepto de *funcionamiento* se puede considerar como un término global, que hace referencia a todas las funciones corporales, actividades y participación; de manera similar, *discapacidad* engloba las deficiencias, limitaciones en la actividad, o restricciones en la participación (OMS, 2001).

Al concluir la conceptualización de la discapacidad bajo el panorama del proceso inclusivo, durante el ejercicio investigativo se logró identificar que el significado de dicho concepto históricamente ha atravesado por diversas transformaciones. El reconocimiento de estos cambios se da gracias a las representaciones sociales que se evidencian en cada uno de los participantes del proceso inclusivo, aspecto a abordar en el siguiente acápite.

## **Representaciones sociales que apoyan el proceso de inclusión en el contexto escolar regular**

El concepto de *discapacidad* tradicionalmente se ha transformado a partir distintas tradiciones, razón por la cual para esta investigación fue relevante ahondar en los imaginarios presentes en cada uno de los participantes que actualmente apoyan el proceso de inclusión de niños y niñas en el contexto escolar regular.

En cuanto a las tradiciones sociales, desde el enfoque construccionista social, Gergen (2011) sugiere que las acciones no están condicionadas por nada tradicionalmente aceptado como verdadero, lógico o correcto. El autor invita permanente a la innovación, en la que cada individuo se extiende un amplio espectro de posibilidades. Esto no significa que se tenga que abandonar todo lo que se valora como real y positivo, pero es necesario esclarecer que para el construccionismo social el conocimiento y la comprensión de diversas realidades no se encuentran encadenadas a la historia sino al lenguaje pragmático, es decir al uso de los distintos imaginarios evidenciados en las narrativas cotidianas de quienes forman parte de una cultura.

Para puntualizar ahora en el concepto de las representaciones sociales, se hace necesario mostrar los argumentos planteados por Moscovici (1981), quien define las representaciones sociales de la siguiente manera:

[...] conjunto de conceptos, declaraciones y explicaciones originadas en la vida cotidiana, en el curso de las comunicaciones interindividuales. Equivale en nuestra sociedad a los mitos y sis-

temas de creencias de las sociedades tradicionales; puede, incluso, afirmarse que son la versión contemporánea del sentido común (p. 181).

Vale la pena resaltar que la apreciación de las representaciones sociales identificadas en cada uno de los participantes surgieron a partir de sus propios relatos, los cuales no solamente permiten determinar el camino recorrido en el proceso de inclusión de niños y niñas con discapacidad en el contexto escolar regular, sino que le facilita a la investigadora comprender lo que para cada uno de los individuos es el mundo de la inclusión. A continuación se hace referencia a la conceptualización de las narrativas y relatos de vida.

## **Narrativas y relatos de vida: un camino para la construcción del proceso de inclusión de niños y niñas en condición de discapacidad en el contexto escolar regular**

Conocer los imaginarios en cada uno de los individuos que forman parte del contexto escolar regular, ayuda a establecer de qué manera se avanza en el camino que posibilita el proceso de inclusión de niños y niñas en condición de discapacidad en el aula regular. Pero para captar dichas representaciones es importante decodificar y comprender la esencia de cada relato referido por los distintos actores.

En torno al juicio de las narrativas y trayendo a colación la puesta del construccionismo social, Gergen (2011) reseña que los relatos se caracterizan por ser una de las múltiples formas de explicar y constituir el mundo y la sociedad, hecho que facilita la

ilustración del propio ser humano. Por consiguiente, para la presente investigación, este es un componente de gran relevancia, pues gracias a los relatos de las personas participantes se puede apreciar cómo crean la realidad de lo que para cada uno de ellos se ha establecido como el proceso de inclusión de personas en condición de discapacidad en el contexto escolar regular.

Ya referenciadas las distintas categorías estudiadas, junto con una corta argumentación teórica, se realizó la construcción y abordaje del marco metodológico trabajado en esta investigación.

---

## Método

---

Esta investigación se fundamentó en un enfoque hermenéutico y en un diseño de tipo cualitativo; también se apoyó en el análisis categorial de narrativas, dado que a partir de los relatos de maestros, estudiantes y familias se reconocieron las distintas percepciones en torno al proceso de inclusión de niños y niñas en condición de discapacidad en el contexto escolar regular.

Vale la pena acotar que la investigación se direccionó de la siguiente manera: un primer paso fue el acercamiento a la institución educativa, pues esta debía reunir con las condiciones para brindar un proceso de inclusión de niños y niñas en situación de discapacidad; se inició con el acercamiento con la directora a quien se le expuso el interés por formalizar una investigación.

Luego, después de obtener el aval de la directora se seleccionaron los participantes, quienes debían formar parte del ejercicio inclusivo de manera activa; se hizo la

observación y acompañamiento en el aula con el objetivo de generar empatía con los estudiantes, las maestras y los padres de familia, tanto durante las actividades académicas como en las situaciones lúdicas, deportivas y culturales que el entorno escolar ofrece para todos los estudiantes. De manera simultánea, se construyó el documento del marco teórico con la revisión de la literatura y del estado del arte para así ahondar en los antecedentes.

En un tercer momento se realizó una entrevista semiestructurada para socializar con los participantes; posteriormente se implementó la entrevista a los seleccionados. Por último, se transcribieron las narrativas, de las cuales se desglosa el análisis; se consolidaron los resultados y se confrontaron con el marco teórico consolidado; después se socializaron y cotejaron los resultados para plantear las conclusiones y recomendaciones pertinentes.

---

## Resultados

---

### Inclusión educativa en el contexto escolar regular

En esta categoría se identifica la percepción que tienen los distintos participantes en relación a la posibilidad de incluir a niños y niñas con diagnóstico de discapacidad en el aula regular, para que tengan la oportunidad de formarse no solo académicamente, sino junto con los niños y niñas que no presentan diagnóstico alguno.

Según las narrativas de los maestros acerca de su ejercicio profesional, el proceso de inclusión de estudiantes en condición de discapacidad y aquellos sin discapacidad, se

pueden evidenciar algunos aspectos favorecedores. Entre estos se encuentran: la participación activa en actividades grupales propuestas en el aula; el agrado que muestran los estudiantes en condición de discapacidad por asistir al colegio; la manera como observan que todos los estudiantes van construyendo vínculos afectivos basados en la amistad, el respeto, la solidaridad y la tolerancia en la institución; la comunicación entre los estudiantes y la cercanía con los docentes no solo como figura de autoridad sino como la persona que apoya y lidera las diferentes actividades en clase, en el descanso, en el parque y en general en todo ejercicio académico y comunicativo. Como se presenta en el siguiente relato de un docente:

Lo positivo del proceso de inclusión de los estudiantes en condición de discapacidad en el contexto escolar regular es ver la igualdad, la equidad que observas y vives en el momento en que estás en un evento académico cultural y ves cómo un chico autista pasa al frente y toca el cuatro y sus otros compañeros de clase otros instrumentos y ver los demás chicos aplaudiéndolos y felicitándolos por su actuación; como también verlos a ellos aplaudiendo al compañero sin discapacidad que pasó a decir su poesía y se sienten todos iguales, yo pienso que para todos es motivante. (D3).

La importancia percibida del proceso de inclusión se presenta de igual modo en las narrativas de los estudiantes en condición de discapacidad, quienes a partir de dicho proceso se sienten aceptados y parte de un grupo. Así mismo, gracias a la interacción con sus compañeros sin discapacidad, estos

se divierten, fortalecen sus vínculos de amistad y se sienten apoyados, como se muestra en los siguientes relatos:

[...] mi mejor amigo me dice que borre cuando la tarea está mal, se preocupan por mí cuando no quiero salir [...]. No me dejan comprar chocolates en la caseta porque me hacen daño. (E4).

Mi compañero es buena gente, por la mañana y por la tarde me recoge la maleta, me ayuda con mi caminador, algunas veces me ayuda a recoger las cosas, porque yo no puedo caminar solo [...]. También en clase me explica cuando no le entiendo al profesor y me hace reír mucho en el descanso y en clase también. (E1).

De esta manera, en las narrativas de docentes y estudiantes se visibiliza cómo ellos perciben el proceso de inclusión de niños y niñas en condición de discapacidad en el contexto escolar regular, ahora se hace necesario dar voz a los distintos participantes en relación a la percepción que tienen en cuanto al concepto de *discapacidad*.

### **Discapacidad a la luz del proceso de inclusión de niños y niñas con algún diagnóstico en el contexto escolar regular**

Tras las narrativas de maestros, familias, niños y niñas en torno al proceso de inclusión, vale la pena puntualizar sobre la percepción que cada uno de ellos tiene en torno al significado de discapacidad, haciendo énfasis en que sus voces dan fuerza al reconocimiento de la persona con discapacidad desde las potencialidades.

En este sentido, se observó cómo se dibujaron los temores que vivenciaban algunos maestros, los mitos que ellos tenían a partir de posibles preconcepciones sociales que se convertían en barreras frente a la participación de los niños y niñas en condición de discapacidad en el aula regular, y cómo se propusieron metas que contribuyeran a la prestación de un servicio educativo de calidad para todos los niños y las niñas. En palabras de una de las docentes:

Bueno, cuando empecé a trabajar con estos chicos sentí un poquito de miedo. Yo no soy educadora especial. [...] de pronto también mentalmente me creé muchos retos para poder trabajar con ellos, buscando lo que les favorecería en su vida práctica, pero mi mayor temor es que no me entendieran, el cómo hablarles, cómo tratarlos, pues también hay que ver que históricamente son vistos como niños eternos que no aprendían a leer, escribir, en fin, que solo sabían jugar. (D2).

Según lo anterior, en las narrativas de los distintos actores se evidencian temores que, en algún momento, impidieron procesos de inclusión adecuados; dichos temores han surgido a partir de preconceptos sociales en torno al significado de *discapacidad* y estos a su vez permean a lo que a continuación se describe como *representaciones sociales*.

### **Representaciones sociales que apoyan el proceso de inclusión en el contexto escolar regular**

En los relatos de los maestros se encuentra que ellos refieren la importancia de romper esquemas, así cada vez las prácticas edu-

cativas son más inclusivas, y se fomenta un cambio social que aporta a la participación de cada ser humano sin discriminación alguna. Un docente relata cómo los temores frente a la discapacidad y a la interacción entre los niños y niñas en esta condición y los demás niños y niñas, pueden transformarse tanto entre los agentes educativos, como entre las familias:

Al principio era como ese susto ¿no?, del niño discapacitado, el miedo de enfrentar al niño normal con el niño con discapacidad... en este momento que se observa en los padres de familia, ellos llegan al colegio y normal... entonces a partir de la inclusión ya no piensan como antes, porque hace años decían: "¡Ay! Me van a revolver mi niño... se le van a pegar los malos comportamientos, se va a volver brusco". (D1).

### **Representaciones sociales frente al proceso de inclusión de niños y niñas en condición de discapacidad en el contexto escolar regular**

Ya contextualizada la percepción de maestros que refieren la importancia de transformar a la sociedad, de romper esquemas y le apuestan positivamente al proceso de inclusión, es pertinente manifestar que así mismo, se encuentran las voces de niños y niñas sin discapacidad, quienes en sus relatos dan cuenta de imaginarios deficitarios en torno a sus compañeros en condición de discapacidad, a quienes perciben como "tontos" o como personas que no entienden nada de lo que ocurre en su entorno, pero tras conocerlos identifican en ellos fortalezas significativas:

Yo llevo cuatro años con E4 y antes pensaba que él era como tonto, porque el profesor le hablaba y se demoraba mucho para responderle, también caminaba muy despacio, no sabía leer ni escribir, pero después de relacionarme con él, mirar cómo trabaja en clase, me di cuenta que es muy listo. (E2).

Ya mencionados los resultados obtenidos a partir de las categorías trabajadas durante el proceso de investigación, se reconoce que así mismo como las narrativas de los maestros, las familias, los niños y las niñas con diagnóstico de discapacidad y sin diagnóstico alguno, permiten identificar la mirada que tienen los participantes en torno al proceso inclusivo, a la definición del concepto de discapacidad desde las potencialidades y las representaciones sociales que tienen los mismos en torno al mismo proceso, se despliega o emerge la categoría de *interacción*.

### **Interacción en el proceso de inclusión de niños y niñas en condición de discapacidad en el contexto escolar regular**

El proceso de interacción emerge de las narrativas de los padres de familia de los estudiantes en condición de discapacidad, quienes aprecian la alegría de sus hijos e hijas respecto a procesos relacionales cotidianos en la institución educativa. Como se muestra en el relato de uno de los padres, quien valora el que su hijo se siente parte de un colectivo, de un grupo de compañeros que lo han hecho partícipe de las distintas actividades escolares:

Bueno, yo veo que mi hijo es feliz, él lleva tareas como cualquier estudiante,

nos cuenta que E2 lo hace reír, se emociona cuando tiene ensayos para la izada de bandera porque tiene que actuar en alguna presentación con sus compañeros, [...], a mí me pone muy feliz escucharlo hablar de sus compañeros, incluso cuando me cuenta que "pevió" con alguno por un lápiz o por un cuaderno o en el descanso, para mí eso quiere decir que es parte de un grupo, que interactúa con los demás y que le gusta su colegio. (F1).

Otra voz importante acerca del proceso de interacción a partir del ejercicio de inclusión de niños y niñas en condición de discapacidad en el aula regular, es aquella de los padres de estudiantes regulares, quienes manifiestan que para ellos es significativo que sus hijos compartan con estudiantes en condición de discapacidad. Según los padres, esto favorece la formación en valores que trabajan desde casa. Es aquí en donde se visibiliza que desde el núcleo familiar se fortalece la aceptación por los demás sin importar su condición, afianzando a su vez el respeto por todos los compañeros y compañeras como seres humanos que merecen las mismas oportunidades.

Cuando llegué al colegio para buscar cupo para mi hijo y me di cuenta que estudiaban niños y niñas "especiales", dije: "este colegio me gusta" [...], porque esto permite que mi hijo acepte que hay personas diferentes que merecen las mismas oportunidades. (F3).

El análisis de resultados, basado en las narrativas de los distintos participantes, mostró las distintas apreciaciones en torno al proceso de inclusión y los aportes que este

brinda no solo a los niños y las niñas con diagnóstico de discapacidad, sino también a los demás contribuyentes del mismo.

---

## Discusión

---

De acuerdo con las narrativas de los docentes, los procesos de inclusión de estudiantes en condición de discapacidad en el contexto escolar regular, implican ejercicios rigurosos, que requieren de la participación activa de cada uno de los integrantes de la comunidad educativa. En este sentido, es importante resaltar que los compañeros, las familias y los docentes pueden ser facilitadores en dicho proceso. Lo anterior guarda estrecha relación con la postura del construccionismo social suscitada por Gergen (2007), quien plantea que a partir de los relatos y la postura de cada individuo en un contexto social se entretejen los patrones de la vida cultural.

En los relatos de los maestros se visibilizaba, inicialmente, a los estudiantes con discapacidad como personas que no aprenden y que por su condición no pueden realizar ciertas actividades.

Por su parte, las familias de los estudiantes sin discapacidad, perciben que la limitante más significativa para incluir a una persona con discapacidad son sus dificultades de comportamiento y los compañeros sin discapacidad mencionan falencias en relación a su proceso de aprendizaje, también está presente en sus relatos la mirada del niño eterno, que no madura y al cual le deben aceptar vocabulario inapropiado y mal comportamiento porque tiene discapacidad.

En este sentido, los distintos actores presentan relatos predominantemente deficiencia-

rios acerca de los niños y niñas con discapacidad, lo cual concuerda con la crítica realizada por Gergen (2007) a la cultura occidental patologizante y basada en las carencias.

Del mismo modo las narrativas de las familias en torno a la discapacidad reflejan un padre y una madre que, ante todo, creen en su hijo y esperan el mejor desarrollo en sus habilidades. Por tanto solicitan a un contexto social tan importante como lo es la institución educativa, que de igual manera visibilice a sus hijos; es decir, no desde el déficit, sino desde sus potencialidades, lo cual puede articularse con la mirada del construccionismo social. Es aquí donde Gergen (2007), en su crítica al lenguaje del déficit, invita a reconocer las múltiples condiciones del mundo, en las diversas realidades y racionalidades, siendo este un factor que permite sensibilizar los límites de cualquier tradición popular.

En otra instancia, en el proceso de interacción de niños y niñas en condición de discapacidad con estudiantes sin discapacidad, se evidencia la credibilidad de la familia, pues en sus relatos se visualiza la idea de que a partir de las relaciones y vínculos que se configuran en torno a los momentos y situaciones de socialización surge positivamente la aceptación del otro como legítimo desde la mirada del respeto, la equidad y la participación, sin discriminación alguna, en el contexto escolar regular. Lo anterior se relaciona con el modelo ecológico citado por Bronfenbrenner (1987), el cual da cuenta de cómo en el proceso de interacción los distintos sistemas se incorporan y favorecen el desarrollo humano.

En otra instancia, los maestros y las familias coinciden en sus apreciaciones finales en

torno a los avances del estudiante en condición de discapacidad, quien gracias al proceso de inclusión logra ser pertinente, que aprende muchas cosas y que logra compartir en comunidad. Para lo cual es importante traer a colación la referencia de Martín (2002), quien menciona que frente a las oportunidades educativas sociales e incluyentes, las personas en condición de discapacidad desarrollan habilidades para ser miembros activos y productivos de la sociedad.

En otro momento las narrativas de los maestros y las familias muestran que el proceso de inclusión es un elemento que permite fortalecer vínculos afectivos en los estudiantes que no presentan discapacidad, dado que a partir de dicho proceso se cimentan lazos de solidaridad, respeto, tolerancia y colaboración.

En cuanto a las representaciones sociales, en las narrativas de los docentes se evidencia la transformación en los imaginarios de las familias, las cuales tenían la mirada de una institución educativa inclusiva que no solo afectaría los procesos académicos de sus hijos sin discapacidad, sino que también el compartir espacios con estudiantes en condición de discapacidad visibilizados como individuos con pocas habilidades sociales, los cuales generarían incidencia en la convivencia sana.

Finalmente, se encuentra la mirada de las familias de los niños y las niñas en condición de discapacidad, quienes refieren en sus narrativas que a partir de la interacción de sus hijos e hijas con estudiantes sin discapacidad logran identificar que estos son felices, que trabajan juntos en las actividades cívicas o culturales que se proponen en el colegio. Y que en dicho proceso se encuentra

presente no solo la camaradería, la colaboración, la amistad, sino también situaciones de conflicto que se pueden generar en cualquier interacción.

De acuerdo con lo anterior, vale la pena mencionar la postura de Blumer (1997), quien refiere que de los grupos de individuos que interactúan surgen los procesos sociales que producen los significados, es decir, estos son una construcción social y se generan a través de la interacción comunicativa de las personas. En este sentido, los estudiantes configuran estrategias de interacción necesarias para lograr una sana convivencia y a su vez habilidades que favorecen la solución de conflictos y problemas de la vida cotidiana.

---

## Conclusiones

---

Como ya se mencionó, el proceso inclusivo de niños y niñas en condición de discapacidad se visualiza como un ejercicio dinámico vivido de manera diferencial por cada uno de los agentes involucrados: docentes, estudiantes y familias. En la presente investigación se puede apreciar que dicho proceso brinda aportes significativos a los distintos actores, pues son ellos quienes a partir de este proceso han construido y deconstruido nuevas realidades en las que se visibiliza a los niños y las niñas desde sus potencialidades. Para identificar con más detalle estos aportes a continuación se presentan las siguientes conclusiones.

A pesar de la mirada carencial asociada tradicionalmente a la discapacidad, es importante resaltar que en el estudio se encontraron algunas fortalezas presentes en los procesos de inclusión educativa. Se observa el fortalecimiento de vínculos afectivos basados en

el respeto, la colaboración, la tolerancia y la solidaridad de los estudiantes que no presentan diagnóstico alguno con sus compañeros en condición de discapacidad. Las narrativas de niños y niñas diagnosticados hacen referencia a sus mejores amigos, al apoyo que sus compañeros les brindan en momentos que requieren ayuda para desplazarse o realizar las tareas apropiadamente, y a la alegría experimentada al participar con sus compañeros en las actividades culturales, cívicas y deportivas que se realizan en el colegio.

De igual manera, los estudiantes con discapacidad desarrollan habilidades de comunicación, interacción y participación en el contexto escolar regular. Con mayor frecuencia, los estudiantes en condición de discapacidad buscan involucrarse en las actividades cotidianas del aula de clase; del mismo modo, diariamente aumentan su grado de exigencia durante las labores propuestas por sus maestros, buscando siempre ser iguales a sus pares. La identificación de estos factores, fortalece la autoestima, la independencia y la autonomía de los estudiantes incluidos en el contexto escolar regular.

Durante las dinámicas cotidianas en el contexto escolar se visibiliza que los estudiantes sin discapacidad logran reconocer a sus compañeros como seres humanos que tienen potencialidades, que aprenden, aunque lo hacen a un ritmo diferente y que merecen las mismas oportunidades. Por otra parte, los estudiantes con discapacidad reconocen que tienen responsabilidades en el aula y que al igual que sus compañeros deben ser respetuosos, solidarios, ordenados y tolerantes.

En la voz de los niños, niñas, docentes y familiares que participaron en el proceso

de inclusión educativa, se percibió que inicialmente tenían la mirada de la persona en condición de discapacidad como un niño *eterno*, que no madura, que no aprende, con mínimas habilidades en comprensión y con comportamientos inapropiados, por lo que requiere de más apoyo y representa doble trabajo para los maestros.

Por otro lado, las experiencias y el compartir actividades con los estudiantes en condición de discapacidad, ha posibilitado para los demás actores otra mirada hacia dicha población. Los maestros refieren con agrado que quienes están diagnosticados son estudiantes con capacidades, que logran no solo aprender conceptos académicos sino también fortalecer habilidades sociales y emocionales. Así mismo, los compañeros sin discapacidad han fortalecido vínculos de amistad con los estudiantes en condición de discapacidad y las familias, por su parte los maestros han visibilizado aportes en la formación de vínculos afectivos basados en la tolerancia, el respeto, la solidaridad y la amistad, pues en sus relatos resaltan que observan cada vez más sólidos los grupos de participación conformados por estudiantes sin discapacidad y estudiantes con diagnóstico de discapacidad.

En otra instancia, es importante resaltar que entre las actividades cotidianas que han favorecido el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes en condición de discapacidad se encontró, entre otras, participar de todas las actividades académicas, culturales, cívicas y deportivas que se realizan en la institución. También de los participantes se determinó claramente la manera como compañeros, docentes y familiares los han reconocido; desde la mirada de niños y niñas

en proceso de formación con habilidades y potencialidades en lo académico, lo social y lo emocional.

En relación a la percepción de algunas familias en torno al proceso de inclusión de niños y niñas en condición de discapacidad en el contexto escolar, se puede resaltar que las familias de estudiantes sin discapacidad reconocieron que dicho proceso favoreció en sus hijos la aceptación por la diversidad, y formación lazos afectivos basados en respeto, solidaridad, colaboración y amistad. También, las familias de estudiantes en condición de discapacidad calificaron el proceso como una oportunidad para que sus hijos aprendan a solucionar problemas cotidianos y a ser independientes, y a la vez, para que no sean vistos desde la deficiencia sino desde las potencialidades.

De esta manera, el proceso de inclusión educativa de estudiantes en condición de discapacidad en el aula regular trae consigo aportes significativos para los distintos actores, pues con las adaptaciones pertinentes y visto desde el lente de la construcción social, el proceso de inclusión fortalece la participación de todos los niños en el aula, lo cual permite en ellos la construcción de nuevas realidades y favorece la formación integral de los educandos. En los docentes permite implementar cada día estrategias pedagógicas y de interacción que posibilite la construcción de una sociedad cada vez más inclusiva, en donde no existan barreras para el acceso al desarrollo académico y social para las personas en condición de discapacidad.

Finalmente, a manera de síntesis, en términos de investigación es necesario continuar escuchando las narrativas de las perso-

nas involucradas en el proceso de inclusión, no solo en el contexto escolar y familiar sino también en el contexto social. Pues actualmente gracias a la inclusión educativa, ya existen muchas personas mayores de edad en condición de discapacidad que se desenvuelven en un rol laboral aportando significativamente a la sociedad.

Todo gracias al arduo trabajo de instituciones educativas que desde hace algunos años asumieron el reto y abrieron sus puertas a los niños y niñas con discapacidad, con el objetivo de contribuir a su formación y con la motivación de visibilizar a personas con capacidades y habilidades que les permiten ser más independientes, que toman decisiones, que pueden adquirir muchos conocimientos y que se sienten parte de un grupo social tan importante como lo es el colegio. Tal vez estas instituciones no lo saben, pero con su labor cotidiana están mostrándole a la sociedad que si es posible trabajar con las personas con discapacidad y que sí vale la pena trabajar con la inclusión.

---

## Referencias bibliográficas

---

- Álvaro, J. (1995). *Psicología social: perspectivas teóricas y metodológicas*. Madrid: Editorial Siglo XXI
- Blumer, J (1997). *Desarrollo comunicativo e interactivo de los niños*. Barcelona: Ed. Paidós.
- Bronfenbrenner, U. (1987). *La ecología del desarrollo humano*. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica S.A.
- Díaz A, Martínez, R. Royo, P. (1994) *Todos iguales todos diferentes V. Niños con dificultades para ver*. Madrid: ONCE, [En

Línea], <http://www.once.es/serviciosSociales/index.cfm?navega=detalle&idobjeto=29&idtipo=1>

- Flórez, (2001). *Educación es comprometerse*. Cantabria: Corporación Síndrome de Down, España.
- Gergen, K. (2007). Construcción social, aportes para el debate y la práctica. En: A. Estrada y S. Díaz-Granados (comp). Bogotá: Uniandes-Ceso.
- Gergen, K. (2011). *Social Construction: Orienting Principles*. PhD program in Social Sciences. TAOS Institute-Tilburg University. Netherlands.
- Güirao, J. (2009). *Incluyendo a los excluidos: algunas estrategias educativas*. Murcia: Universidad de Murcia.
- Jiménez, F. y Aguado, R. (2002). *Pedagogía de la diversidad*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Martin, J.F. (2002). *La déficience intellectuelle: Concepts de base*. Montréal. Roubaix: Éditions Saint-Martin
- Maxwell, J. (2005) *Qualitative Research Design: An Interactive Approach*. 2a. ed. Thousand Oaks, CA: Sage.
- Moscovici, S. (1981) (comp.). *Psicología social II*. Barcelona: Paidós.
- Organización Mundial de la Salud (OMS) (2001). *CIF. Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y la Salud*. [En línea ] <http://ccp.ucr.ac.cr/bvp/pdf/desarrollohumano/oms-clasificacion-01.pdf>
- Ospina, M. (2011). *Taller de línea de investigación "Construcción social del niño y la niña: familia y otros contextos relacionales"*. UPN 28, CINDE Bogotá.
- Salazar, C. (2009). *Integración escolar: el puente entre la segregación y la inclusión*. [en línea] <http://maspasoapaso.com.ve/portal/images/stories/variospdfs/corpsindown08.pdf>.
- Salazar, C. (1998). Integración en primaria y autoestima. *Revista Avances* 3.
- Salazar, C. (2000). *Búsqueda de un lenguaje común en discapacidad*. Foro Compensar. Bogotá.

