

Estrategia didáctica basada en los estilos de aprendizaje para la enseñanza del idioma inglés

Didactic strategy based on learning styles for English language teaching

Estratégia didática baseada nos estilos de aprendizagem para o ensino do idioma inglês

Carolina Salamanca Leguizamoón¹
Anderson Lozano Muñoz²
Yehimy Johanna Naranjo Ariza³

1 Correo electrónico: carolinas.leguizamon@unilibre.edu.co; ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4344-0538>

2 Correo electrónico: anderson.lozano@unilibre.ude.co; ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-0475-5726>

3 Colegio Militar General Santander. Licenciada en Español e Inglés. Correo electrónico: yhimynaranjo05@hotmail.com; ORCID: <https://orcid.org/0009-0008-2047-8382>

Resumen

El objetivo de la investigación consistió en construir una estrategia didáctica que desarrolle las habilidades de escritura y lectura del idioma inglés, mediante el uso de los estilos de aprendizaje propuestos en el modelo Visual, Auditivo y Kinestésico (VAK) de Blander y Grinder. Se planteó un modelo mixto de investigación con un diseño investigación acción educativa y un enfoque cuasi-experimental. En la investigación participaron en 17 estudiantes de octavo grado de una institución de carácter privado del municipio de Socorro, Santander, los instrumentos usados fueron un test de estilos de aprendizaje, entrevista, encuesta, diarios de campo y una prueba diagnóstica y final. Los resultados obtenidos mediante la prueba Wilcoxon indicaron que el uso de la estrategia didáctica en la población estudiantil permitió un aumento significativo en el desarrollo de las habilidades en escritura y lectura en el idioma inglés, especialmente en aquellos estudiantes con estilos kinestésicos. En síntesis, las fases de deconstrucción, reconstrucción y validación de la práctica pedagógica investigativa permiten desarrollar un proceso reflexivo frente a la enseñanza del idioma inglés mediante los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Palabras clave:

Enseñanza del idioma inglés, escritura, estilos de aprendizaje, lectura, modelo VAK.

Abstract

The objective of the research was to construct a didactic strategy to develop writing and reading skills in the English language, through the use of the learning styles proposed in the Visual, Auditory, and Kinesthetic (VAK) model of Blander and Grinder. A mixed model of research was proposed, with an educational action research design and a quasi-experimental approach. In the research participated 17 eighth-grade students of a private institution in the municipality of Socorro, Santander. The results obtained according to the Wilcoxon test statistical analysis indicated that the use of the didactic strategy in the student population allowed a significant increase in the development of writing and reading skills in the language, especially in those students with kinesthetic styles. In summary, the deconstruction, reconstruction, and validation of the practical pedagogical research, allow the development of a reflexive process of the English language teaching through the students' learning styles.

Keywords:

English language teaching, learning styles, reading, VAK model, Writing.

Resumo

O objetivo da pesquisa consistiu em construir uma estratégia didática que desenvolva as habilidades de escrita e leitura do idioma inglês, utilizando os estilos de aprendizagem propostos no modelo Visual, Auditivo e Cinestésico (VAK) de Blander e Grinder. Foi proposto um modelo misto de pesquisa com um design de pesquisa-ação educativa e uma abordagem quase-experimental. Participaram da pesquisa 17 estudantes do oitavo ano de uma instituição privada do município de Socorro, Santander. Os instrumentos utilizados foram um teste de estilos de aprendizagem, entrevista, questionário, diários de campo e uma prova diagnóstica e final. Os resultados obtidos através do teste de Wilcoxon indicaram que o uso da estratégia didática na população estudada permitiu um aumento significativo no desenvolvimento das habilidades de escrita e leitura no idioma inglês, especialmente naqueles estudantes com estilos cinestésicos. Em síntese, as fases de desconstrução, reconstrução e validação da prática pedagógica investigativa permitem desenvolver um processo reflexivo em relação ao ensino do idioma inglês através dos estilos de aprendizagem dos estudantes.

Palavras-chave:

Ensino do idioma inglês, escrita, estilos de aprendizagem, leitura, modelo VAK.

Introducción

La importancia de aprender el idioma inglés se sostiene en el fenómeno de la globalización (Chávez et al., 2017) puesto que su aprendizaje permite un mayor posicionamiento académico, social, laboral y cultural (Parra, 2020). Adicionalmente, el Ministerio de Educación Nacional (2020) reconoce que “el aprendizaje de lenguas extranjeras se requiere para investigar, ya que mucho del conocimiento que se genera en el mundo está publicado en lenguas diferentes al castellano principalmente en inglés” (párr. 2).

Sin embargo, la enseñanza del idioma inglés en Colombia ha sido objeto de críticas, puesto que, aunque los procesos de enseñanza han venido evolucionando, aún se presentan falencias especialmente por cuenta de la adopción de las políticas nacionales. Al respecto, Correa et al. (2014) mencionan la baja cobertura, articulación, pertinencia y continuidad en los planes de acción asociados a dichas políticas, puesto que al finalizar la educación secundaria la cantidad de estudiantes en nivel A- continúa siendo superior al 50 %. (Ministerio de Educación Nacional, 2014). Esta no es la única dificultad existente, de acuerdo con Cárdenas (2009) la enseñanza para el desarrollo de las habilidades de lenguaje aún se orienta por modelos de transmisión de conocimientos, por lo cual se requiere una revisión de las metodologías orientadas a la enseñanza del idioma inglés en los contextos académicos, esto debido a la baja interacción con el idioma en contextos no escolares (Beltrán, 2017).

Es así como la investigación tuvo como objetivo fortalecer la competencia oral y escrita en el idioma inglés de estudiantes de octavo grado en una institución educativa santandereana de carácter privado, utilizando los estilos de aprendizaje visual, auditivo, verbal y kinestésico. Al respecto, se encuentran estudios que evidencian la necesidad y el beneficio de la enseñanza orientada desde las diversas necesidades y habilidades (Guillen, 2015; García et al., 2017) debido a que el estilo de aprendizaje del estudiante puede, tanto explicar la razón de las dificultades en el aprendizaje del idioma inglés (Morales y Rojas, 2016) como

mejorar la motivación y el desempeño de los estudiantes (Norato, 2017). Asimismo, es importante propiciar un equilibrio entre las actividades relacionadas con los diferentes estilos presentes en el estudiantado (Vargas et al., 2014) puesto que los requerimientos cognitivos en actividades como la escritura demandan procesos mentales que pueden ser diferentes al estilo de aprendizaje predominante.

Por estas razones, se aborda el modelo de programación neurolingüística (VAK) de Bandler y Grinder, el cual toma en cuenta los sistemas de representación visual, auditivo y kinestésico para una mejor comprensión y apropiación del conocimiento al hacer uso de distintos sentidos para captar y organizar la información, lo que facilita el proceso de aprendizaje en el aula (Alonso et al., 2007).

Por otra parte, la adquisición de una lengua extranjera es un proceso complejo que involucra diversas habilidades con fines comunicativos (Beltrán, 2017) las habilidades comunicativas son esenciales para el ser humano, debido a que permiten la transmisión de información y la expresión de pensamientos. Para ello, se hace uso de la interacción verbal en los ambientes de aprendizaje la cual "consiste en un proceso de intercambio de información en el que los alumnos y los docentes participan activamente con la finalidad de llevar el proceso de enseñanza-aprendizaje a su máxima expresión" (Govea y Sánchez, 2006, p. 209). Además, la verbalización durante el aprendizaje de la lengua extranjera promueve el proceso de aprendizaje activo a través de la interacción estudiante-estudiante y no únicamente estudiante-docente.

Es así como el estudio se enfocó por una parte en habilidad escrita, Escandón (2014) afirma que "escribir en una lengua extranjera ofrece posibilidades únicas de interrupción y desconstrucción de gramáticas, códigos y sistemas de pensamientos" (p. 36). De este modo, el cerebro permite que el ingreso de nuevas formaciones lingüísticas sea tangible. Y en la habilidad lectora como una habilidad comunicativa esencial para la adquisición de una lengua extranjera, Hoyos y Gallego (2017) definen la habilidad lectora como "un proceso complejo que supone la interpretación de un conjunto de palabras con relación a un contexto

significativo, así como la percepción del impacto de su fuerza sensorial, emocional e intelectual” (p. 25). La lectura se convierte así en una habilidad comunicativa que permite la comprensión y producción de textos en la lengua extranjera.

De tal forma, la investigación se fundamentó en el uso de estrategias didácticas que abordan las necesidades y preferencias de los estudiantes en cuanto a la modalidad sensorial utilizada en el aprendizaje, con el fin de mejorar la competencia en inglés de los estudiantes y a su vez, el desarrollo integral de la persona.

Metodología

El proceso de investigación se desarrolló desde un enfoque investigativo mixto el cual permite el análisis cuantitativo y cualitativo, así como su integración y discusión conjunta, para realizar las respectivas inferencias (Hernández y Mendoza, 2018). Para ello se tiene en cuenta el diseño de investigación acción educativa (Restrepo, 2002) compuesto por tres fases: la reflexión o deconstrucción de la práctica pedagógica del maestro, que trabaja sobre un área problemática, una segunda fase denominada reconstrucción o planeación y la ejecución de acciones alternativas para mejorar la situación problemática, y la tercera como la validación como una evaluación de resultados o evaluación de la efectividad de la práctica reconstruida con miras a emprender un segundo ciclo o bucle de las tres fases. Los resultados de este proceso cualitativo se contrastan con el análisis estadístico realizado mediante la prueba de Wilcoxon. Como técnicas e instrumentos se hizo uso de la observación participante mediante diarios de campo, la entrevista, un test de estilos de aprendizaje, la prueba diagnóstica y la prueba final.

Se contó con 17 estudiantes del grado octavo; el procedimiento es coherente desde las fases mencionadas, en la deconstrucción de la práctica pedagógica se seleccionó la prueba estandarizada para identificar los estilos de aprendizaje, los contenidos a desarrollar desde los estándares y derechos básicos de aprendizaje que responden a los desempeños y evidencias de aprendizaje, se realizó la entrevista docente donde permitió verificar el proceso de planificación, organización, ejecución, evaluación y seguimiento

de la práctica pedagógica de la docente titular, teniendo en cuenta esta información se elabora una encuesta para los estudiantes con el fin de corroborar los resultados, se realizó la prueba piloto a la prueba diagnóstica y final evaluando las competencias del idioma inglés de los estudiantes, al finalizar esta fase se usó la misma entrevista y encuesta para reflexionar, junto con los diarios de campo, acerca de la práctica investigativa desarrollada.

Posterior a ello, en la fase de la Reconstrucción, se ajustó la prueba diagnóstica y se elaboraron y validaron diez secuencias didácticas que permitían fortalecer los procesos de la enseñanza del inglés desde el modelo VAK; para finalizar en la fase de la Validación, se aplicó la prueba diagnóstica, las secuencias registrando el proceso mediante diarios de campo para cada una de las secuencias, cuyo propósito era el de obtener la información del proceso y realizar el análisis en la identificación de debilidades y fortalezas en el desarrollo de cada una de las secuencias y se aplicó la prueba final para verificar la eficacia de las secuencias y la adquisición de la información mediante los estilos de aprendizaje desde la mejora de la competencia lingüística en los estudiantes en el idioma inglés.

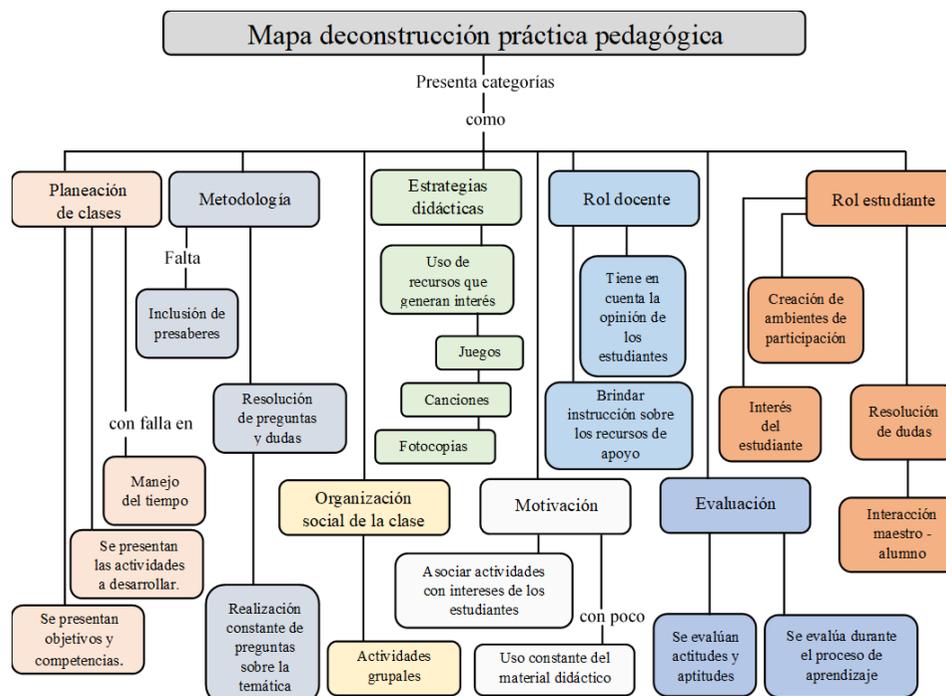
Resultados

En la fase de la deconstrucción, al iniciar la práctica investigativa en el 2021-2, se caracterizó la enseñanza de la docente titular, la información obtenida desde la percepción de ella en la entrevista no difirió de la brindada por los estudiantes en la encuesta: se pudo observar la existencia de pequeñas dificultades en la motivación y la vinculación grupal al proceso de enseñanza; una vez finalizada la intervención de la practicante investigadora, se caracterizó su desempeño docente mediante entrevista a la docente titular y encuesta a los estudiantes, los resultados obtenidos permitieron la construcción del mapa de la deconstrucción (ver Figura 1), el cual, junto con la reflexión realizada a los diarios de campo, evidenció una notable aceptación por parte de los estudiantes, se observó un incremento en la percepción de la importancia de la materia de inglés por parte de los estudiantes. Como aspecto particular se destaca la importancia de una

evaluación continua y adecuada para fomentar el compromiso y la valoración de los estudiantes hacia el aprendizaje del idioma inglés; así, los resultados de la deconstrucción sirvieron como fundamento para la fase de la reconstrucción de la práctica pedagógica investigativa.

Figura 1

Mapa de la deconstrucción



Nota: Elaboración propia

En el semestre 2022-1 se llevó a cabo la reconstrucción de la práctica pedagógica investigativa en la cual se diseñaron las secuencias didácticas teniendo en cuenta las fortalezas y aspectos por mejorar determinados en la fase anterior, así como el fundamento teórico del proyecto: los estilos de aprendizaje del modelo VAK.

Para las secuencias del estilo visual se trabajan temas como el presente continuo de forma afirmativa y las preposiciones de lugar con algunas actividades grupales e individuales, en donde deben armar oraciones según las imágenes dadas, unir

imágenes con su significado, ubicar nombres correspondientes a lo visualizado en una imagen, responder preguntas sobre la temática, según la imagen dada y por supuesto, crear un diálogo con un compañero poniendo en práctica lo visto durante el ejercicio de práctica y por último se socializa cada actividad afianzando la pronunciación, estas corresponden a la secuencia didáctica 4 y a la secuencia didáctica 7.

En las secuencias para el estilo auditivo, se trabajan temáticas como presente continuo de forma negativa y las preposiciones de lugar, para esto, los estudiantes construyen oraciones y las socializan delante del grupo, corren oraciones escritas de forma incorrecta y luego intentan pronunciarlas haciendo buen uso de la gramática, completan diálogos, otra actividad es escuchar oraciones dadas por la docente y escribirlas correctamente, la idea de la actividad es que logren escribir oraciones gramaticalmente correctas usando la estructura gramatical mientras se hace uso del estímulo auditivo. Y, por último, como retroalimentación se hace uso de una canción en donde deben completar partes del presente continuo correctamente, según lo que hayan escuchado, hay que destacar que, para las actividades de escucha, los estudiantes tienen 3 oportunidades; estas corresponden a la secuencia didáctica 5 y secuencia didáctica 8.

Para las secuencias del estilo kinestésico, los temas abordados fueron presente continuo de forma interrogativa y preposiciones de lugar como retroalimentación, cabe aclarar que estas se trabajaron fuera del aula, se realizaron actividades en donde los estudiantes estuvieron en constante movimiento mientras se practica el *speaking*, se tiene en cuenta las fórmulas gramaticales y vocabulario visto, estas corresponden a la secuencia didáctica 6 y secuencia didáctica 9.

Por último, en la secuencia didáctica 10, se puede encontrar el tema de los artículos a /an, qué son y cuándo usarlos, para ello se divide la secuencia en cuatro secciones, correspondiente a teoría, parte visual, auditiva y kinestésica, teniendo en cuenta actividades similares a las ya mencionadas anteriormente.

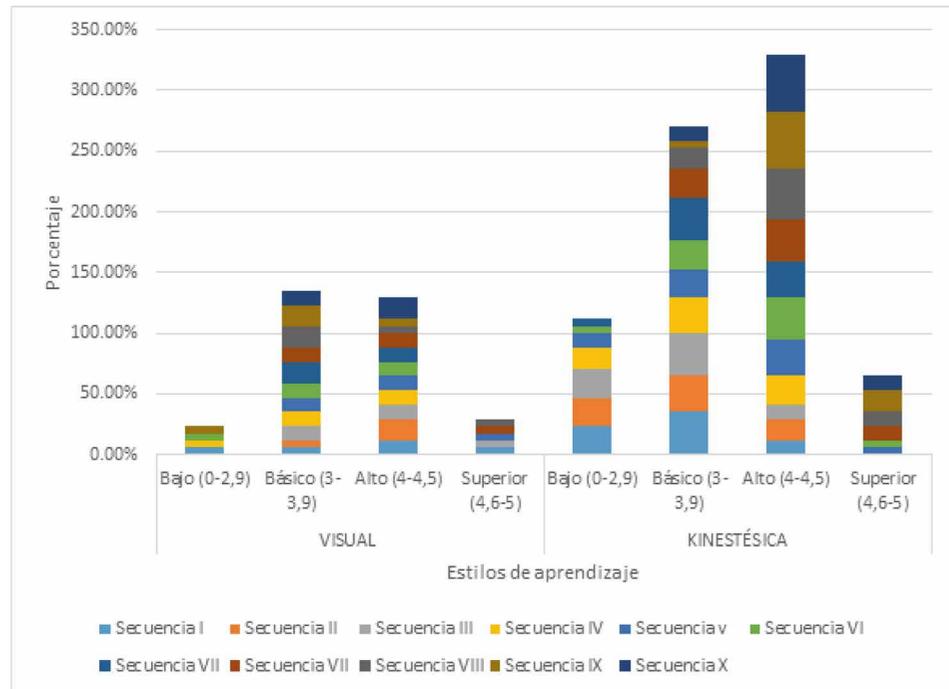
La validación de la práctica se desarrolló durante el semestre 2022-2, el test de estilos de aprendizaje arrojó la ausencia de estudiantes auditivos en el grupo; en esta fase se realizó la prueba diagnóstica, la aplicación de las diez secuencias diseñadas y la prueba final.

Los estudiantes demostraron un progreso gradual en su desempeño a lo largo de las clases, lo que sugiere la relevancia de adaptar las metodologías de enseñanza a las preferencias individuales de cada estudiante. Este enfoque personalizado permitió que los alumnos se sintieran más comprometidos y motivados, lo cual se reflejó en su mejora constante en el dominio del idioma inglés.

Los resultados de la Figura 2 muestran que los estudiantes con un estilo de aprendizaje kinestésico experimentan un aumento significativo en su rendimiento en comparación con aquellos que tienen un estilo de aprendizaje visual. Esto se atribuye a la preferencia de los estudiantes kinestésicos por aprender a través de la experiencia práctica y la actividad física, lo que les permite integrar la información de manera más efectiva y retenerla en su memoria a largo plazo. Por otro lado, los estudiantes visuales muestran un rendimiento generalmente superior, pero aún presentan una proporción considerable de estudiantes con calificaciones bajas y básicas. Esto sugiere que, aunque los estudiantes visuales son hábiles para procesar información a través de la observación y la lectura, pueden enfrentar dificultades al aplicarla en situaciones prácticas o al resolver problemas complejos.

Figura 2

Descriptivo de las secuencias didácticas según categorías de los estilos de aprendizaje



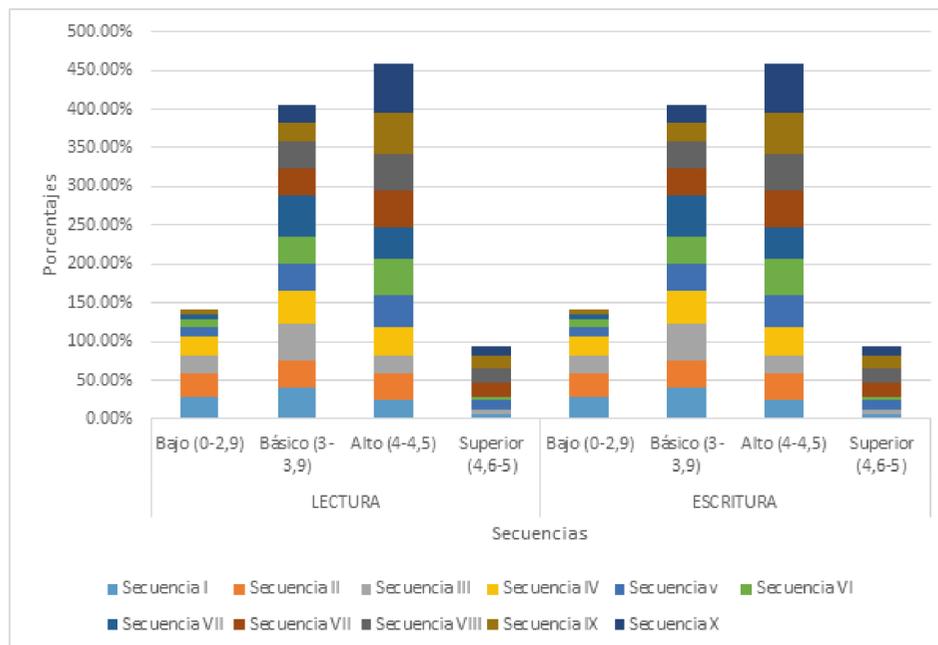
Nota: Elaboración propia

El análisis de las secuencias didácticas basado en las categorías de lectura y escritura revela una mejora progresiva en el rendimiento de los estudiantes a medida que avanzan en las secuencias. Se observa un aumento significativo en las puntuaciones en las últimas secuencias, lo que sugiere que los estudiantes se benefician de la práctica y la experiencia acumulada a lo largo del tiempo. Es importante destacar que los estudiantes que obtienen altas puntuaciones desde el principio logran mantener un rendimiento consistente, lo que indica una sólida comprensión de los conceptos y habilidades necesarios para el éxito en la materia. Además, se observa una disminución significativa en el número de estudiantes en las categorías de puntuación baja y básica a medida que avanzan en las secuencias. Esto indica que, a medida que los estudiantes tienen más oportunidades de practicar y recibir retroalimentación, logran mejorar su comprensión y desempeño en la materia. Estos hallazgos son coherentes con

la literatura existente, que destaca la importancia de la práctica y la retroalimentación como elementos clave para mejorar el aprendizaje de los estudiantes (observar Figura 3).

Figura 3

Descriptivo de las secuencias didácticas según categorías de escritura



Nota: Elaboración propia

En cuanto al comparativo estadístico de la prueba diagnóstica y la final, mediante el instrumento el cual tuvo una fiabilidad de 1,00, el análisis de la prueba de significancia arroja resultados relevantes sobre el impacto del enfoque de enseñanza en el aprendizaje de los estudiantes (ver tabla 1). En las categorías de estilo de aprendizaje kinestésico, lectura y escritura, se observa significancia ≤ 0.005 . Esto indica que la incorporación de actividades que involucren el movimiento físico y la manipulación, así como la atención al desarrollo de habilidades de lectura y escritura, puede ser efectiva para mejorar el aprendizaje de los estudiantes. No obstante, en la categoría visual, los resultados no son concluyentes. Aunque algunos estudiantes muestran mejoras en sus puntuaciones, la mayoría se mantiene en niveles similares al analizar los datos estadísticamente. Esto

sugiere que los estudiantes visuales pueden requerir un enfoque de enseñanza más adaptado a sus necesidades específicas, o que la metodología utilizada en la investigación no fue efectiva para mejorar su aprendizaje.

Tabla 1

Estadísticos de contraste

	Visual – VisualPF	Auditivo – AuditivoPF	Kinestésico – KinestésicoPF	Lectura – LecturaPF	Escritura – EscrituraPF
Z	-1,89	Nan	-3,15	-3,76	-3,76
Sig. Asint. (2 colas)	0,59	Nan	,002	,000	,000

Nota: Elaboración propia

Estos hallazgos tienen implicaciones importantes para la práctica educativa, resaltando la necesidad de adaptar el enfoque de enseñanza a las necesidades individuales y estilos de aprendizaje de los estudiantes. Los resultados de la prueba de significancia proporcionan una base sólida para futuras investigaciones sobre estrategias y metodologías de enseñanza más efectivas. Estos hallazgos deben ser considerados al diseñar programas y actividades educativas en el futuro.

En la tabla 2, se observan los resultados de la prueba de Wilcoxon, en esta se observa un aumento significativo en las puntuaciones de los estudiantes en la prueba final para las variables: aprendizaje kinestésico y habilidades de lectura y escritura, lo que sugiere que el uso de actividades que involucren el movimiento físico y la manipulación puede ser beneficioso para el aprendizaje de estos estudiantes. En cuanto a la variable visual, aunque se observa un aumento leve en las puntuaciones de los estudiantes, este incremento no alcanza significancia estadística en comparación con las demás variables. Esto puede indicar que los estudiantes visuales pueden necesitar un enfoque de enseñanza diferente o una mayor variedad de actividades para mejorar su rendimiento en la prueba.

Tabla 2*Prueba de Wilcoxon*

		N	Rango medio	Suma rangos
Visual – VisualPF	Rangos negativos	4	2,50	10,00
	Rangos positivos	0	NaN	00
	Vínculos	13		
	Total	17		
Auditivo – AuditivoPF	Rangos negativos	0	NaN	00
	Rangos positivos	0	NaN	00
	Vínculos	17		
	Total	17		
Kinestésico - KinestésicoPF	Rangos negativos	12	6,50	78,00
	Rangos positivos	0	NaN	00
	Vínculos	5		
	Total	17		
Lectura – LecturaPF	Rangos negativos	17	9,00	153,00
	Rangos positivos	0	NaN	00
	Vínculos	0		
	Total	17		
Escritura – EscrituraPF	Rangos negativos	17	9,00	153,00
	Rangos positivos	0	NaN	00
	Vínculos	0		
	Total	17		

Nota: Elaboración propia

Discusión

El presente proyecto de investigación utilizó una metodología mixta para examinar el aprendizaje del idioma inglés en la población estudiantil, abordando tanto aspectos cualitativos como cuantitativos. El enfoque no se limitó a medir los resultados estadísticos, sino que también consideró la percepción realista del desarrollo de los niños a medida que avanzaban en las secuencias de aprendizaje. Una fase crucial en este proceso fue la deconstrucción, donde se diseñó un plan de intervención breve con una muestra representativa para futuras investigaciones. Estas intervenciones tenían como objetivo recopilar información útil para la creación de un plan de ejecución que resolviera los objetivos específicos y generales del proyecto.

En este estudio, se buscó mejorar el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de octavo grado utilizando los estilos de aprendizaje del modelo VAK. Los resultados obtenidos revelaron una mejora significativa en las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes. En la prueba diagnóstica inicial, el 58,82 % de los estudiantes obtuvo puntuaciones “bajas” en las habilidades de lectura y escritura. Sin embargo, en la prueba final, no se registraron puntuaciones “bajas” en ninguno de los casos evaluados. En cambio, el 29,41 % de los estudiantes obtuvo puntuaciones “básicas” en ambas habilidades tanto en la prueba diagnóstica como en la final. Por otro lado, los estudiantes que obtuvieron puntuaciones “altas” en la prueba diagnóstica representaron el 11,76 % en ambas habilidades. Sin embargo, este porcentaje aumentó significativamente al 52,94 % en la prueba final. Además, los estudiantes que obtuvieron puntuaciones “superiores” no presentaron puntuaciones en la prueba inicial, pero en la prueba final, experimentaron un incremento del 17,65 % en ambas habilidades. Estos resultados son coherentes con otros estudios donde se demuestran una mejora en las habilidades de lectura y escritura al tener en cuenta los estilos de aprendizaje (Esteves et al., 2022; Franco, 2022).

Estos resultados son consistentes con la teoría del modelo VAK, que sugiere que los estudiantes aprenden de manera más efectiva cuando se les enseña de acuerdo a su estilo de aprendizaje preferido. Según Arango y Lezcano (2016) “el aprendizaje se desarrolla mejor cuando el sujeto se encuentra en un ambiente que le permita utilizar su estilo de aprendizaje dominante” (p. 35). Por lo tanto, evaluar a los estudiantes de acuerdo con su estilo de aprendizaje y enseñarles de acuerdo con él es probable que mejore su rendimiento en la materia. Además, los resultados obtenidos en este estudio están respaldados por investigaciones anteriores que demuestran que los estudiantes aprenden de manera más efectiva cuando se les enseña de acuerdo con su estilo de aprendizaje preferido (Arán, 2021; Vargas et al., 2019).

Asimismo, el estudio de Neira (2018) indica que “los estilos de aprendizaje son un componente importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje” (p. 31).

En cuanto al modelo VAK, este se basa en la idea de que los estudiantes tienen diferentes formas de aprender y que las personas tienen preferencias en la forma en que procesan la información. Como señala Arango y Lezcano (2016) "el modelo VAK se enfoca en los canales sensoriales que utilizan los estudiantes para aprender, lo que puede ser útil para los docentes al diseñar estrategias de enseñanza efectivas" (p. 47).

Conclusiones

El uso de los estilos de aprendizaje del modelo VAK es una herramienta efectiva para mejorar el aprendizaje del idioma inglés. Los resultados obtenidos en esta investigación muestran una mejora significativa en las habilidades de lectura y escritura de los participantes. Además, estos resultados están respaldados por investigaciones previas que demuestran la importancia de los estilos de aprendizaje en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El desarrollo del aprendizaje del idioma inglés mediante una estrategia didáctica basada en los estilos de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico en los estudiantes del grado octavo apunta a un enfoque más personalizado y efectivo en la enseñanza del idioma. Al tener en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes, se logra adaptar la metodología y los recursos utilizados para mejorar la comprensión y capacidad de comunicación en inglés en las habilidades de lectura y escritura **y así alcanzar un aprendizaje significativo**, puesto que los estudiantes aprenden mejor cuando los nuevos conocimientos se relacionan con los conocimientos previos.

En cuanto al enfoque comunicativo, que se centra en el aprendizaje de un idioma, se lleva a cabo en las aulas al momento de crear interacciones maestro-estudiante y práctica oral de la lengua extranjera ante la clase, así como está estipulado en las diez secuencias didácticas ejecutadas; además, durante la aplicación, el método directo, que se enfoca en la enseñanza de la lengua oral en situaciones comunicativas reales, se adapta a esta estrategia didáctica, ya que la ejecución del ejercicio permite la mayor participación de los estudiantes en la realización de las actividades prácticas que involucran estar en contacto con la

lengua extranjera. Por otro lado, el aprendizaje cooperativo, que busca fomentar el trabajo en equipo y la colaboración entre los estudiantes, se aplica en la mayor parte de las secuencias didácticas, entre ellas las correspondientes a kinestesia, en donde se fomenta la interacción y el trabajo en grupo.

La presente investigación evidencia que el uso de los estilos de aprendizaje del modelo VAK para potenciar el aprendizaje del idioma inglés, lleva a una mayor motivación y participación por parte de los estudiantes, lo que en última instancia resulta en un mejor rendimiento académico y una mayor confianza en el uso del idioma.

Referencias

- Alonso, C., Gallego, D. y Honey, P. (2007) *Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora*. 7º edición. Ediciones mensajero S.A.
- Arán, A. (2021). Actitud y motivación hacia el aprendizaje del inglés en estudiantes de una escuela normal rural. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 14(28), 179-192. <https://doi.org/10.55777/rea.v14i28.2820>
- Arango, L. y Lezcano, M. (2016). Estilos de aprendizaje, estrategias de aprendizaje y su relación con el uso de las TIC en estudiantes de séptimo grado de dos instituciones educativas del municipio de El Retiro. [Tesis de maestría, Universidad Pontificia Bolivariana. Medellín, Colombia]. <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/2866/T.G.%20Arango%20y%20Lezcano.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Beltrán, M. (2017). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. *Revista Boletín Redipe*, 6(4), 91-98. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/227/224>
- Cárdenas, R. (2009). Tendencias globales y locales en la formación de docentes de lenguas extranjeras. *Íkala, revista de lenguaje y cultura*, 14(22), 71-105. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0123-34322009000200004&script=sci_arttext

- Chávez, M. X., Saltos, M. A. y Saltos, C. M. (2017). La importancia del aprendizaje y conocimiento del idioma inglés en la enseñanza superior. *Domino de las Ciencias*, 3(3), 759-771. <https://doi.org/10.23857/dc.v3i3%20mon.707>
- Correa, D., Usma, J. Y Montoya, J.C. (2014). el programa nacional de bilingüismo: un estudio exploratorio en el departamento de Antioquia, Colombia. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura*, 19(1), 101-116. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-34322014000100007&lng=en&tlng=es
- Escandón, A. (2014). La escritura en una lengua extranjera como ciencia de la escritura o gramatología. *Cuadernos Canela*, 25, 34-50. <https://cuadernoscanela.org/index.php/cuadernos/article/view/13>
- Esteves, Z., Tena, P., Rodríguez, C. y Romero, M. (2022). Estilos de aprendizaje en el aprestamiento a la lectoescritura en niños. *Cienciamatria*, 8(3), 623-635. <https://doi.org/10.35381/cm.v8i3.795>
- Franco, Á. (2022). Los estilos de aprendizaje: estrategia para desarrollar un aprendizaje significativo. *Polo del Conocimiento*, 7(8), 229-249. doi: <http://dx.doi.org/10.23857/pc.v7i8.4385>
- García, J. L. R., Unigarro, M. C. C. y Fuentes, C. E. (2017). Estilos de aprendizaje aplicados a una segunda lengua. *Colección Académica de Ciencias Sociales*, 4(2), 75-81. <https://revistas.upb.edu.co/index.php/cienciassociales/article/view/4068>
- Govea, L. y Sánchez, F. (2006). La lengua extranjera y la interacción verbal en el aula. *Laurus*, 12(22), 208-223. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102211.pdf>
- Guillen, L. A. (2015). Diagnóstico de los Estilos de Aprendizaje utilizados para la adquisición del inglés como segunda lengua en el Centro Boliviano Americano -Sucre. *Revista de estilos de aprendizaje*, 8(16), 162-177. <https://doi.org/10.55777/rea.v8i16.1022>

Hernández, R. y Mendoza, C (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Editorial McGraw Hill Education,

Hoyos, M. P. y Gallego, T. M. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (51), 23-45. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7795812>

Ministerio de Educación Nacional (2014) Programa Nacional de Inglés Colombia Very Well. https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-343837_Programa_Nacional_Ingles.pdf

Ministerio de Educación Nacional (2020). Lengua Extranjera. <https://www.mineduccion.gov.co/1759/w3-printer-364450.html#:~:text=El%20aprendizaje%20de%20lenguas%20extranjeras,los%20negocios%20y%20el%20trabajo.>

Morales, Y. y Rojas, J. (2016). La personalidad y el estilo de aprendizaje: una relación mutua en el rendimiento académico en la clase de inglés. *Revista de Lenguas Modernas*, (24), 411-432. <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/rm/article/view/24688>

Neira, L. (2018). Los estilos de aprendizaje y la competencia argumentativa escrita bilingüe (español-inglés) en términos de las escogencias discursivas y lingüísticas. *Lenguaje*, 46(2), 266-291. <https://doi.org/10.25100/lenguaje.v46i2.6583>

Norato, A. M. (2017). Estilos de aprendizaje y motivación, la clase de inglés en séptimo grado. *Revista Interamericana de Investigación Educación y Pedagogía RIIEP*, 10(2), 187-207. <https://doi.org/10.15332/s1657-107X.2017.0002.09>

Parra, M. (2020). La enseñanza del inglés y su perspectiva en la educación rural. *Huellas rurales*, 7(2), 79-91. <https://www.revistas-historico.upel.edu.ve/index.php/huellasrurales/article/view/8801/5352>

Restrepo, B. (2002). Una variante pedagógica de la Investigación-Acción Educativa. *Revista Iberoamericana de Educación*, 29(1), 1-10. <https://doi.org/10.35362/rie2912898>

Vargas, K., Huayanca, P., Ramos, N. y Villamar, M. (2019). Estilos y estrategias de aprendizaje, una búsqueda efectiva para hallar la relación con la motivación académica. *Revista Innova Educación*, 1(2), 197-210. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8054569>

Vargas, M. C., Torres, M. O. y López, A. M. (2014). Estilos de aprendizaje en estudiantes de inglés y su rendimiento académico. *Itinerario Educativo: revista de la Facultad de Educación*, 28(63), 155-177. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6280210>